



# としょかんひろば

本と出会い、人と出会い、仲間が生まれる図書館

Books are for all

2018年3月 第202号

東近江市立永源寺・愛東・湖東図書館

## 図書館カレンダー

はお休み（第4金曜日は整理休館日）

### 永源寺・愛東

3月23日（金）

永源寺図書館

……開館

愛東図書館

……休館

3月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

4月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



### 湖東

3月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

4月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



## 3月・4月 映画会のご案内



### \*\* 永源寺図書館 \*\*

『 さくら 夢よ、咲け 』（107分/邦画）

3月17日（土）14:00~15:50

『 シェーン 』（118分/洋画・字幕）

4月21日（土）14:00~16:00

### \*\* 湖東図書館 \*\*

『 おとうと 』（98分/邦画）

3月10日（土）14:00~15:40

『 黄昏 』（119分/洋画・字幕）

4月14日（土）14:00~16:00

## 各館の開館時間・連絡先

永源寺図書館 開館：10時~18時

tel:0748-27-8050 IP:050-5801-8050

fax:0748-27-8090

愛東図書館 開館：9時~17時

tel:0749-46-2266 IP:050-5801-2266

湖東図書館 開館：10時~18時

（木曜日のみ20時まで）

tel:0749-45-2300 IP:050-5801-2300

fax:0749-45-3343

# あたらしくはいった本 (永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します)

## くらし・健康

ダーリンの東京散歩

小栗 左多里／著

小学館

人体～神秘の巨大ネットワーク 1

NHKスペシャル「人体」取材班／編

東京書籍

「腰ほぐし」で腰の痛みがとれる

黒澤 尚／著

講談社

### 『手づくり絶品レトロパン 冷蔵庫でねかせるだけ!』 山崎豊/著 世界文化社

あんパン、クリームパン、メロンパン、コッペパンにミルクパン、揚げパン……。どこかなつかしいけれど今でも現役で愛されているレトロパンたち。子どもの頃から大好きなおやつパンやおかずパンを家でも作りたい! そんなあなたの願いをかなえます。「伝説のパン職人」が、できるだけ簡単にできるだけ手間をかけず、プロ並みの味わいが再現できる究極のオリジナルレシピを教えてください。



これで差がつく! 関西手みやげお取り寄せ

ぴあ関西支社

サラリーマンのための「手取り」が増えるワザ65

深田 晶恵／著

ダイヤモンド社

無垢材で作る本格木工家具入門

スタジオタッククリエイティブ

はじめての恐竜刺しゅう

千葉 美波子／著

エクスナレッジ

キューピー人形の着せ替え75

アップルミンツ

ちょこっと下ごしらえで夜ラク! 絶品ごはん

舘野 鏡子／著

学研プラス

伝え継ぐ日本の家庭料理肉・豆腐・麩のおかず

日本調理科学会／編

農山漁村文化協会

赤ちゃんもママもうれしいとりわけごはん

熊谷 しのぶ／著

北海道新聞社

クラフトバンドで作るかごとバッグお花畑こもの

山口 京子

アップルミンツ

最期も笑顔で

花戸 貴司／著

朝日新聞出版

永源寺診療所・花戸先生の  
あたらしい本が出ました!

## 社会・教育・福祉

調べるチカラ

野崎 篤志／著

日本経済新聞出版社

40歳を過ぎても「会社に必要とされる人」でいるための学ぶ技術

石田 淳／著

日経BP社

わたしは10歳、本を知らずに育ったの。

シャンティ国際ボランティア会／編

合同出版

孤独を生きる言葉

松浦 弥太郎／著

河出書房新社

花押・印章図典

吉川弘文館編集部／編

吉川弘文館

語る歴史、聞く歴史

大門 正克／著

岩波書店

平成おもいでカタログ

エイ出版社

### 『黙殺 報じられない“無頼系独立候補”たちの戦い』 畠山理仁/著 集英社



日本では法律で定められた要件を満たせば、「誰でも選挙に立候補でき、平等な扱いを受ける」となっています。ところが、選挙報道の段階になると、いわゆる「主要候補」以外の候補者たちは「黙殺」されるのが現状です。勝てる見込みが少ないのにも関わらず立候補する彼らを、世間の人たちは侮蔑のニュアンスを含めて「泡沫候補」と呼んだりもします。社会的地位を失うリスクや数百万円もの「供託金」を支払うという高いハードルがありながらも、なぜ立候補するのでしょうか? 20年近く選挙の取材を続ける著者が、独自の戦い方で選挙に挑む候補者たちの姿に迫ります。

図説呪われたロンドンの歴史

ジョン D. ライト／著

原書房

みんなでつくるフェノロジーカレンダー

日本エコツーリズム協会フェノロジーカレンダー研究会／著

旬報社

自民党秘史

岡崎 守恭／著

講談社

現金の呪い

ケネス S. ロゴフ／著

日経BP社

新・日本の階級社会

橋本 健二／著

講談社

働き方の問題地図

うちの子になりなよ里子を特別養子縁組しました

はじめての小学校外国語活動実践ガイドブック

発達が気になる子へのスモールステップではじめる生活動作の教え方

沢渡 あまね／著

古泉 智浩／著

大城 賢／編著

鴨下 賢一／著

技術評論社

イースト・プレス

開隆堂出版

中央法規出版

## 自然・ビジネス・産業

「無名×中小企業」でもほしい人材を獲得できる採用ブランディング

実践「ブランド名刺」のつくり方・使い方55のルール

自店のファンを10倍ふやす「ニュースレター」の書き方・送り方

親切な観光案内のデザイン

深澤 了／著

古土 慎一／著

山田 文美／著

パイインターナショナル／編著

幻冬舎メディアコンサルティング

同文館出版

セルバ出版

パイインターナショナル



### 『星ごよみ365日』 星空さんぽ編集部/編 誠文堂新光社

1年365日、一日の半分は星が輝く夜。空気が澄んでいる寒い季節は星空がきれいに見えますね。この本は、それぞれの季節の見ごろとなる星座や明るい一等星をクローズアップ撮影したものを交え、星を眺めているときの“空気”や周りの“気配”まで伝わるような写真が1月1日から12月31日までの「こよみ」になっています。あなたの記念日は、どんな星空？ 気ままにめくって星空散歩するもよし、実際に写真や巻末の星図を見ながら夜空をながめるのもおすすめです。

岩石はどうしてできたか

見る、育てる、味わう五感で楽しむ蓮図鑑

キメキメ鳥

北欧木の家具と建築の知恵

ブドウ大事典

ふつうの女性がカフェを開いて10年続ける方法

外国人が熱狂するクールな田舎の作り方

諏訪 兼位／著

高畑 公紀／著

クリス・アーリー／著

長谷川 清之／著

農山漁村文化協会／編

飯森 麻純／著

山田 拓／著

岩波書店

淡交社

化学同人

誠文堂新光社

農山漁村文化協会

彩図社

新潮社

## 芸術・趣味

ジオラマワンランクアップテクニック

日本の城鑑賞のポイント65

ロードバイク最速チューンナップ&メンテナンス徹底ガイド

ニッポンの歴代はしご車BEST100

中井 均／著

スタジオタッククリエイティブ

メイツ出版

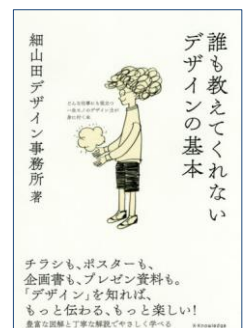
洋泉社

芸文社

### 『誰も教えてくれないデザインの基本』

細山田デザイン事務所/著 エクスナレッジ

ちょっと身の回りを見てみると、私たちは毎日、たくさんの「デザイン」に囲まれて生活しています。しかし、専門の学校以外では、実践的なデザインをきちんと勉強する機会はほとんどありません。この本は、文字(書体)の選び方からレイアウト方法、色の使い方、写真やイラストの使い方、印刷物に使う紙の選び方といったデザインの基本を丁寧に教えてくれます。あなたのチラシ、ポスター、企画書、プレゼン資料が、もっと伝わるものに！



「ななつ星」「四季島」「瑞風」ぜんぶ乗ってきた！

「太陽の塔」岡本太郎と7人の男たち

誰も教えてくれないデザインの基本

ふたりっ子バンザイ

日本懐かし映画館大全

中嶋 茂夫／著

平野 暁臣／著

細山田デザイン事務所／著

石亀 泰郎／著

大屋 尚浩／著

河出書房新社

青春出版社

エクスナレッジ

武蔵野:夏葉社

辰巳出版

## ことば・文学・小説

まちの文字図鑑ヨキカナカタカナ

コバルト文庫40年カタログ

作家と楽しむ古典 土左日記堤中納言物語枕草子方丈記徒然草

俳句で夜遊び、はじめました

松村 大輔／写真

烏兎沼 佳代／著

堀江 敏幸／(他)著

岸本 葉子／著

大福書林

集英社

河出書房新社

朔出版

### 『京都喰らい』 入江敦彦/著 140B

年を取っても、死にたくなるほど痛い病気にかかっても、海外に住んでいても、食べたい「あの味」があります。京都いちの喰いしん坊として育った著者は、いつでも京の美味しいもんを喰いたいと願ってやみません。ロンドンに住んではるんですけど。取り寄せ、持ち帰り、果ては現地の食材を京料理や京菓子の材料に見立てて調理したり。そして「【食】には京都の言葉が塩梅ええんやないか」と、雅な京言葉で語るのです。美味しいもん、たべたいなあ。



『セブンズ!』 岩手県、個性豊かな女子ラグビーチームを率いる浩子。しかし何か足りなくて

『百年泥』 インド・チェンナイで100年に一度の洪水と出会った人々の記憶。芥川賞受賞作

『小説禁止令に賛同する』 2036年、どこかの国の獄中で書かれた随筆。その内容は

『天の花 なでし子物語』 言葉にならない祈りをすくい取る、強くあたたかくやさしい物語。

『少数株主』 凍りついた同族会社の株。パブルの英雄と弁護士が手を結び、日本を融かす!

『完璧じゃない、あたしたち』 友情? 仲間? 憧れ? あなたじゃないと、な女性同士の関係

『ミ・ト・ン』 昔ながらの暮らしを守る国で、慎ましく温かい生涯を送った女性の物語。

『影武者捜し 北町影同心7』 行方知れずになった甥たちと記憶喪失の少年との関係は?

『メゾン刻の湯』 内定ナシのまま大学を卒業したマヒコ。築100年の銭湯で共同生活を始める

『銀河鉄道の父』 富裕な質屋の3代目は夢を追って作家に。父との対立は。直木賞受賞作

『路上のX』 親に棄てられた女子高生たちは、過酷な現実をしなやかに踏み越えていく

『棲月 隠蔽捜査7』 私鉄と銀行のシステムダウンに殺人事件。次々と起こる事件の正体は

『何が困るかって』 日常と非日常のあわいに浮かぶ奇妙な味。ショートストーリー集。

『茶屋四郎次郎、伊賀を駆ける』 本能寺の変から家康を守り、三河へ還した商人がいた

『白磁海岸』 大学生の死と謎の朝鮮白磁には繋がりがあった。不倫の恋とミステリが融合する

『邪馬台戦記 1 闇の牛王』 時は弥生時代の終わりごろ。大国に立ち向かう少年少女たち

『護られなかった者たちへ』 罪と罰の先にあるものは。生活保護の限界を鮮やかに描く。

『青梅線レポートの謎』 「OMレポートを知らないか」奥多摩の死体に隠された陰謀とは

『九十八歳になった私』 2046年、独居小説家のもとを訪れるのはボランティアに編集者に

『蒼き山嶺』 残雪の白馬岳で再会した大学の同期は、追われる身だった。スリリングな逃避行

『騎虎の将太田道灌』 上下 応仁の関東。支配権を巡る大戦乱の中、出色の才能が現れた

『しよつたれ半蔵』 武士になりたかった二代目服部半蔵。半端者の彼が切り拓く未来は

『おらおらでひとりいぐも』 おひとりさまで生きる桃子さんの人生とこれから。芥川賞受賞作。

『英傑 西郷隆盛アンソロジー』 池波、国枝史郎、吉川英治、菊池寛、松本清張、芥川が描く

『文字に美はありや。』 なぜ文字は生まれたのか。偉大な人物たちの字とは。「書」エッセイ

『オンナの奥義』 結婚、離婚、不倫、理想の死に方に更年期の対処法。大石静とともに語る。

『病気自慢』 36年間で入院14回! 外反母趾から癌まで、自らの病気遍歴を軽妙洒脱に綴る

『はじめての八十歳』 初の長期入院に休載、そんな最中の誕生日。新しい何かが見えてきた

『旅の終わりに』 思い出のつまったキャンピングカーで、二人は人生をたどる旅に出た

『ファミリー・ライフ』 ささやかな幸せを築いた移民一家の日常は、夏のプールに壊された

五十嵐 貴久／著 KADOKAWA

石井 遊佳／著 新潮社

いとう せいこう／著 集英社

伊吹 有喜／著 ポプラ社

牛島 信／著 幻冬舎

王谷 晶／著 ポプラ社

小川 糸／著 白泉社

沖田 正午／著 二見書房

小野 美由紀／著 ポプラ社

門井 慶喜／著 講談社

桐野 夏生／著 朝日新聞出版

今野 敏／著 新潮社

坂木 司／著 東京創元社

諏訪 宗篤／著 朝日新聞出版

高樹 のぶ子／著 小学館

東郷 隆／著 静山社

中山 七里／著 NHK出版

西村 京太郎／著 KADOKAWA

橋本 治／著 講談社

馳 星周／著 光文社

幡 大介／著 徳間書店

谷津 矢車／著 小学館

若竹 千佐子／著 河出書房新社

池波 正太郎／(他)著 新潮社

伊集院 静／著 文藝春秋

阿川 佐和子／著 文藝春秋

玉村 豊男／著 世界文化クリエイティブ

山藤 章二／著 岩波書店

マイケル・ザドウリアン／著 東京創元社

アキール・シャルマ／著 新潮社

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。