



# としょかんひろば

本と出会い、人と出会い、仲間が生まれる図書館 2021年10月 第245号  
Books are for all 東近江市立永源寺・愛東・湖東図書館

## \*\* 図書館カレンダー \*\*

■はお休み（第4金曜日は原則整理休館日）

### 永源寺 愛東

#### 10月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

#### 11月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

#### 永源寺図書館

#### 改修工事のお知らせ

10月より、空調・照明などの改修工事を行います。そのため、開館中も大きな音の発生することがあります。また、11月下旬または12月に1週間ほど休館する予定です。時期が決定したら、追ってお知らせします。

### 湖東

#### 10月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

#### 11月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

## \*\* 10月の映画会 \*\*

#### <永源寺図書館>

16日（土）14:00~16:15

「カラーパープル」（洋画/字幕）

#### <湖東図書館>

9日（土）14:00~15:

「ひばり・チエミの弥次喜多道中」（邦画）

## 各館の開館時間・連絡先

永源寺図書館 開館：10時~18時  
tel:0748-27-8050 IP:050-5801-8050  
fax:0748-27-8090

愛東図書館 開館：9時~17時  
tel:0749-46-2266 IP:050-5801-2266

湖東図書館 開館：10時~18時  
(木曜日のみ20時まで)  
tel:0749-45-2300 IP:050-5801-2300  
fax:0749-45-3343

## \*\* ごぞんじですか \*\*

インターネットで、図書館の資料を検索したり  
本や雑誌のバックナンバーを予約することができます。  
右のQRコードから、図書館ホームページにアクセス  
してみてください。

※予約には図書館で発行するパスワードが必要です

図書館ホームページ→



# あたらしくはいった本 (永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します)

## くらし・健康

地球の歩き方 W08 世界のすごい巨像  
うつぬけ生活習慣  
悩んでいませんか？女性の頻尿・尿もれ  
食べる時間でこんなに変わる時間栄養学入門

地球の歩き方編集室／編 地球の歩き方  
工藤 孝文／著 青春出版社  
巴 ひかる／監修 主婦の友社  
柴田 重信／著 講談社

### 『味な店』 平野紗季子/著 マガジンハウス

自宅にお邪魔したかと思わず疑うような店で提供される手打ちそばと揚げたての天ぷら、生命保険会社のプレゼントのスヌーピーのお皿で出される絶品バジルパスタ。「完全でなくても、正しくなくても、自分がいいと思うことを好きにやっていくことで、誰にもまねできない物語が生まれる」。この本はそんな「味な店」がたっぷり、ページをめくるたびに驚きの連続です。コロナ禍の中、これらのお店は今どうしているのでしょうか。お店の雰囲気と味を想像しながら待つしかありません。



日本の森林と地球を守る家づくり  
魔法のクローゼット  
刺し子デザイン帖  
デイリー&おしゃれ着に使える棒針編みのベスト  
初心者のためのパッチワークバッグレシピ  
簡単にはじめる手作り燻製  
納豆くらべ  
栄養バランスは1週間で整える！ムリなく続ける離乳食BOOK  
今すぐ使えるかんたんぜったいデキます！ネット通販でお買いもの

風土社  
くぼしま りお／著 KADOKAWA  
AYUFISH int.／著 日本ヴォーグ社  
アップルミンツ  
大畑 美佳／著 ブティック社  
燻製道士／著 世界文化ブックス  
石井 泰二／監修 文苑堂  
川口 由美子／監修 成美堂出版  
井上 香緒里／著 技術評論社

## 社会・教育・福祉

ミュージアムグッズのチカラ  
言論統制というビジネス  
世界でいちばん素敵なお寺の教室

大澤 夏美／著 国書刊行会  
里見 脩／著 新潮社  
松島 龍戒／監修 三才ブックス

### 『不安と折り合いをつけてうまいこと老いる生き方』 中村恒子・奥田弘美/共著 すばる社



人生100年時代、その後半戦である60歳以降を、機嫌よく快適に過ごすにはどうしたらよいのでしょうか？ 中村さんは92歳、奥田さんは54歳。年の差なんと38歳という二人の女性精神科医が、心身の変化や人間関係、そして孤独とうまくつきあうコツを語ります。「歳をとるほど気楽で自由になる。」と言う中村医師。健康で、今を楽しむ秘訣は、こだわりを捨てることなのだとか。歯切れよく、あたたかな語り口の対談からは、歳を重ねるのも悪くないと思えてきます。どの章から読み始めても楽しめますので、気になるものから読んでみてはいかがでしょうか？

女たちの壬申の乱  
幕末剣豪完全ファイル  
あの日ジョブズは  
お天道様は見てる 尾畠春夫のことば  
この国のかたちを見つめ直す  
立花隆最後に語り伝えたいこと  
地域人 第72号 特集:野良着ファッション  
こども六法の使い方

水谷 千秋／著 文藝春秋  
八重洲出版  
片山 恭一／文 ワック  
白石 あづさ／文・写真 文藝春秋  
加藤 陽子／著 毎日新聞出版  
立花 隆／著 中央公論新社  
地域構想研究所／編集 大正大学出版会  
山崎 聡一郎／著 弘文堂

「強い日本」をつくる論理思考  
 差別はたいてい悪意のない人がする  
 高齢者を身近な危険から守る本  
 「学校に行きたくない」と子どもが言ったとき親ができること  
 最強の食材コオロギフードが地球を救う  
 日本全国ゴミ清掃員とゴミのちょっといい話

竹中 平蔵／著  
 キム ジェ／著  
 森 透匡／監修  
 石井 志昂／著  
 野地 澄晴／著  
 滝沢 秀一／著

ビジネス社  
 大月書店  
 池田書店  
 ポプラ社  
 小学館  
 主婦の友社

## 自然・ビジネス・産業

稲盛和夫、かく語りき  
 為替のしくみがこれ1冊でしっかりわかる教科書  
 トコトンやさしい建設機械の本  
 稼げる農業経営のススメ  
 図解でよくわかる施設園芸のきほん  
 農家が教える竹やぶ減らし

稲盛 和夫／述  
 尾河 眞樹／監修  
 宮入 賢一郎／著  
 新井 毅／著  
 中野 明正／著  
 農文協／編

日経BP  
 技術評論社  
 日刊工業新聞社  
 築地書館  
 誠文堂新光社  
 農山漁村文化協会

### 『海獣学者、クジラを解剖する。』 田島木綿子/著 山と溪谷社

クジラにイルカ、オットセイにセイウチ。海に生きる哺乳類たちが、生きたまま、あるいは死体となって砂浜などに打ち上げられることがあります。著者の田島さんは、国立科学博物館に所属する生物研究者。「砂浜にクジラが漂着している」「シャチが流水にとじこめられて動けなくなっている」そんな知らせが入ると、日本全国のどこにでも駆けつけて、まだ息があれば海に返せないか模索し、死んでしまっていれば研究のための解剖や標本づくりにとりかかります。カメラのシャッターが下りないほど極寒の知床でも、海水浴客でにぎわう真夏の由比ガ浜でも、自らの汗と海獣の臭いにまみれながら道具をふるう田島さん。海の哺乳類の死体は何を語るのでしょうか。



アルキメデスの驚異の発想法  
 生き物がいるかもしれない星の図鑑  
 鉱物のある暮らし練習帖  
 虫のぬけがら図鑑  
 ヒルは木から落ちてこない。  
 うちのネコ、ボクの目玉を食べちゃうの？

上垣 渉／著  
 荒船 良孝／著  
 さとう かよこ／著  
 安田 守／著  
 樋口 大良／著  
 ケイトリン・ドーティ／著

集英社インターナショナル  
 SBクリエイティブ  
 廣済堂出版  
 ベレ出版  
 山と溪谷社  
 化学同人

## 芸術・趣味

動物園と水族館。  
 トイドローン空撮&テクニック究極マスターBOOK  
 おぼえていても、いなくても  
 さいとうなおきのもったいない！イラスト添削講座  
 骨董市・蚤の市掘り出し物は宝もの  
 筒美京平大ヒットメーカーの秘密  
 ブーケの花図鑑

マガジンハウス  
 辰巳出版  
 毎日新聞出版  
 KADOKAWA  
 里文出版  
 文藝春秋  
 ジャルダンノスタルジック／著 誠文堂新光社

### 『甲子園は通過点です 勝利至上主義と決別した男たち』 氏原英明/著 新潮社



2019年夏、岩手県大会の決勝戦で大船渡高校は、163キロを投げ込むエース佐々木朗希の登板を回避しました。連日の投球による故障を防ぐためのいわゆる「球数制限」です。この導入に向け、2018年から動いていたのが新潟県高野連、そこには強い危機感がありました。全国的な野球人口の減少です。子どもの身体や精神が悲鳴を上げているにもかかわらず、ひたすら「甲子園」を目指し勝利に固執しているうちに、野球というスポーツは、保護者や子どもから敬遠されるようになっていたのです。野球を通して子どもたちを豊かに育てていくにはどうしたらいいのか、新たな取り組みを始めた当事者たちの姿を追います。

## ことば・文学・小説

ついスマホに頼ってしまう人のための日本語入門  
 食と酒 吉村昭の流儀  
 万葉集に出会う  
 今昔物語集  
 カミュ伝  
 清少納言を求めて、フィンランドから京都へ

堀田 あけみ／著 ナカニシヤ出版  
 谷口 桂子／著 小学館  
 大谷 雅夫／著 岩波書店  
 大岡 玲／訳 光文社  
 中条 省平／著 集英社インターナショナル  
 ミア・カンキマキ／著 草思社

### 『やさしい猫』 中島京子/著 中央公論新社

シングルマザーで保育士として働くミュキさんが出会ったのは、スリランカ出身で自動車整備士として働くクマさん。いつしか互いに惹かれあい、子供と三人で穏やかな家庭を築こうとするのですが、その願いの前には、とても大きな壁が立ちはだかっています。

物語の後半、外国人収容所に入れられてしまったクマさんを助けるため、家族と周囲の人々は奮闘します。また、同じ頃にミュキさんの娘・マヤは、クルド人難民の少年ハヤトと友達になり、同じ日本に生きる彼らの過酷な現状を知るのです。読後、彼らと同じ困難に立ち向かう人々に光が当たるよう、祈らずにはられません。



- |   |             |          |
|---|-------------|----------|
| 『天使に賭けた命 天使と悪魔 10』 落ちこぼれ天使と、地獄から追い出された悪魔  | 赤川 次郎／著     | KADOKAWA |
| 『田沼スポーツ包丁部！』 スポーツ商品開発部、逆転のヒントは料理にあり！ 文庫版  | 秋川 滝美／著     | 幻冬舎      |
| 『川のほとりで羽化するぼくら』 「らしさ」の呪いを断ち、先へ進む勇気を。短編集   | 彩瀬 まる／著     | KADOKAWA |
| 『ホワイトバグ 生存不能』 アフガンとウイグルを結ぶ極寒の峠。怪現象の正体は    | 安生 正／著      | 宝島社      |
| 『炎上フェニックス 池袋ウエストゲートパーク17』 現在を鮮やかに切り取る4編   | 石田 衣良／著     | 文藝春秋     |
| 『熱風団地』 観光ガイドと元女子プロレスラー、日本に逃れた小国の王子を捜索     | 大沢 在昌／著     | KADOKAWA |
| 『バスクル新宿』 深夜のバスターミナルで行き交う、人生の転機を迎えた人たち     | 大崎 梢／著      | 講談社      |
| 『地中の星』 資金・経験ゼロ。東京に地下鉄を！ 早川徳次と技術者たちの熱き闘い   | 門井 慶喜／著     | 新潮社      |
| 『魚籃坂の成敗 新・木戸番影始末2』 旅籠の娘の縁談と連続殺人に関係が？      | 喜安 幸夫／著     | 光文社      |
| 『暮鐘 東京湾臨海署安積班』 強盗事件の「犯人の自首」を疑え。シリーズ第13弾   | 今野 敏／著      | 角川春樹事務所  |
| 『アオハルの空と、ひとりぼっちの私たち』 目に映る世界で、見えない絆を探す     | 櫻 いいよ／著     | 集英社      |
| 『めだか、太平洋を往け』 教え子へ贈った言葉は正しかったのか。悩む元小学校教師   | 重松 清／著      | 幻冬舎      |
| 『星天の兄弟』 罪を着せられた学者の幼い息子たち。絆と宿命を描くファンタジー    | 菅野 雪虫／著     | 東京創元社    |
| 『へんこつ』 豪商の不正を暴け！ 東近江市在住の作家が描く若き日の大塩平八郎    | 谷 治宇／著      | 角川春樹事務所  |
| 『帆神 北前船を馳せた男・工楽松右衛門』 漁師から海商へ。江戸海運に革命を     | 玉岡 かおる／著    | 新潮社      |
| 『教場X 刑事指導官・風間公親』 この犯人を落とせないなら、警察学校からやり直せ  | 長岡 弘樹／著     | 小学館      |
| 『逆玉に明日はない』 社長の娘と見合いで結婚、しかし生まれた息子を義父に奪われ   | 榆 周平／著      | 光文社      |
| 『透明な螺旋』 愛する人を守ることは罪？ 真実を明かすがリレオシリーズ第10弾   | 東野 圭吾／著     | 文藝春秋     |
| 『翡翠色の海へうたう』 戦時中の沖縄を舞台に、渾身作を。だが自らの覚悟を問われ   | 深沢 潮／著      | KADOKAWA |
| 『ヴァイタル・サイン』 死と隣り合わせの現場で、懸命に働く30代女性看護師の日々  | 南 杏子／著      | 小学館      |
| 『雛のころ 小間もの丸藤看板姉妹4』 根付が原因で友と喧嘩別れ。父の苦い思い出   | 宮本 紀子／著     | 角川春樹事務所  |
| 『ばにらさま』 痛くて、切なくて、引きずり込まれる。恋の光と闇を照らし出す6編   | 山本 文緒／著     | 文藝春秋     |
| 『存在しない時間の中で』 世界中の研究機関に神の存在を示す謎の数式が現れる。    | 山田 宗樹／著     | 角川春樹事務所  |
| 『十三階の母(マリア)』 逃亡先の米国で平和を味わうスパイ夫婦だが。シリーズ第4弾 | 吉川 英梨／著     | 双葉社      |
| 『パラダイス・ガーデンの喪失』 死体の謎は町の謎。10年ぶりの葉崎市シリーズ    | 若竹 七海／著     | 光文社      |
| 『オーラの発表会』 他人の気持ちを読めない女子の、不器用で愛おしい恋愛未満小説   | 綿矢 りさ／著     | 集英社      |
| 『わらべうた 〈童子〉時代小説傑作選』 様々な子どもを描く女性作家アンソロジー   | 宮部 みゆき／(他)著 | PHP研究所   |
| 『家族のようなあなたへ 橋田壽賀子さんと歩んだ60年』               | 石井 ふく子／著    | 世界文化社    |
| 『哲さんの声が聞こえる 中村哲医師が見たアフガンの光』               | 加藤 登紀子／著    | 合同出版     |

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。