



# としょかんひろば

本と出会い、人と出会い、仲間が生まれる図書館 2021年8月 第243号

Books are for all 東近江市立永源寺・愛東・湖東図書館

## \*\* 図書館カレンダー \*\*

■はお休み（第4金曜日は原則整理休館日）

永源寺  
愛東

### 8月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

### 9月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



湖東

### 8月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

### 9月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## \*\* 8月の映画会 \*\*

<永源寺図書館>

21日（土）14:00~16:10

「007 ムーンレイカー」（洋画/字幕）

<湖東図書館>

14日（土）14:00~15:30

「ひばり・チエミの弥次喜多道中」（邦画）

## \*\* ごぞんじですか \*\*

インターネットで、図書館の資料を検索したり  
本や雑誌のバックナンバーを予約することができます。  
右のQRコードから、図書館ホームページにアクセス  
してみてください。

※予約には図書館で発行するパスワードが必要です

## 各館の開館時間・連絡先

永源寺図書館 開館：10時~18時  
tel:0748-27-8050 IP:050-5801-8050  
fax:0748-27-8090

愛東図書館 開館：9時~17時  
tel:0749-46-2266 IP:050-5801-2266

湖東図書館 開館：10時~18時  
(木曜日のみ20時まで)  
tel:0749-45-2300 IP:050-5801-2300  
fax:0749-45-3343

図書館ホームページ→



# あたらしくはいった本（永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します）

## くらし・健康

ご近所半日旅	吉田 友和／著	ワニブックス
三重のスロー食堂 3		月兎舎
すみません、2DKってなんですか？	日下部 理絵／著	サンマーク出版
女性のコレステロール・中性脂肪を改善する本	植田 勝廣／監修	メディアパル
子どもの目が危ない	大石 寛人／著	NHK出版
間取りと工夫で「居心地のいい家」ベスト50	主婦の友社／編	主婦の友社

### 『暮らしの中のインドアグリーン 選び方・飾り方・育て方がよくわかる』

安本祥恵／著 家の光協会

ポトス、アイビー、ベンジャミンにパキラ。家の中でも育てやすい観葉植物は、日々の生活に潤いを与えてくれます。ただ、人から贈られたものの育て方がいまいちわからなかったり、買ってしばらくしたら名前がわからなくなったり……ということはないでしょうか。先に挙げたものはもちろん、最近人気のハオルシアやピカクシダなどといった個性的な面々も含め、さまざまな観葉植物とその手入れの仕方が紹介されています。どんな鉢とどんな植物を合わせるか、部屋のどんな場所に置くか、想像のふくらむ一冊です。



60歳からのお楽しみ生活	中山 庸子／著	海竜社
繊細な人の仕事がうまくいくファッションのルール	アズ直子／著	光文社
かわいい手づくり子ども服	Baby & Kids Handmade／著	マイナビ出版
縫わずに作れる立体マスコット&リボン小物	古田 ひろこ／著	KADOKAWA
かぎ針で編む子どものおままごとTOY		アップルミンツ
小林カツ代の伝説のレシピ	小林 カツ代／著	家の光協会
エスニックつまみとごはん	エダジュン／著	主婦と生活社
魔法のアイスレシピ	シズリーナ荒井／著	KADOKAWA
やわらかとろけるいとしのゼリー	本間 節子／著	主婦の友社
ポール・スミザーの「これからの庭」	ポール・スミザー／著	主婦の友社

## 社会・教育・福祉

東近江・日野の昭和		樹林舎
メディアをつくる！	池上 彰／著	ポプラ社
今すぐ使えるかんたんGoogle完全(コンプリート)ガイドブック	AYURA／著	技術評論社
フロイト、夢について語る	フロイト／著	光文社

### 『ジェンダーで見るヒットドラマ 韓国、アメリカ、欧州、日本』 治部れんげ／著 光文社



北緯 38 度線を挟んで分断される北朝鮮と韓国の男女の恋愛を描いた韓国ドラマ『愛の不時着』。現代版「ロミオとジュリエット」ともいえるこの作品を大ヒットに導いた現代的魅力とは？ また、企業戦士の銀行マンが、熱い情熱を胸に政界の悪事を暴き、人気を博した『半沢直樹』。この作品は、一方では「時代遅れ」「パワハラ」と批判されているそうです。欧米ドラマで夫がすぐに捨てられる理由は？ 韓国ドラマの姑はなぜしつこいのか？ 著者は、エンタメ性の高い連続ドラマには世相が反映される、と言います。ジェンダー（社会的・文化的性差）視点から、世界各国のヒットドラマの分析を試みる本。読み進めると、世界の「今」が見えてきます。

アガワ流生きるピント	阿川 佐和子／著	文藝春秋
図説鎌倉幕府	田中 大喜／編著	戎光祥出版
大航海時代の群像	合田 昌史／著	山川出版社

香港危機の700日全記録	益満 雄一郎／著	筑摩書房
女たちのポリティクス	ブレイディみかこ／著	幻冬舎
社団・財団・NPO法人の運営・会計・税務	脇坂 誠也／著	TKC出版
夫婦をやめたい	南 和行／著	集英社
家族と国家は共謀する	信田 さよ子／著	KADOKAWA
怒れる老人	安藤 俊介／著	産業編集センター
ヒロシマの空白	中国新聞社報道センターヒロシマ平和メディアセンター／著	中国新聞社
つながり続けることも食堂	湯浅 誠／著	中央公論新社
子どものつまずきからわかる算数の教え方	澳塩 渚／著	合同出版

## 自然・ビジネス・産業

爆発する宇宙	戸谷 友則／著	講談社
ゲッチョ先生と行く沖縄自然探検	盛口 満／著	岩波書店
キリンの保育園	齋藤 美保／著	京都大学学術出版会

### 『心ゆさぶる広告コピー』 岩崎亜矢／著 パイインターナショナル

「大丈夫。きみの悩みは、もう本になっている。」あるポスターの右端に、そっと置かれたこの一文。真ん中には本の形をした何かがあり、近寄ってよく見ると、それは古今東西の様々な名作文学の中から拾いあげられた一言で形作られているのがわかります。「恥の多い生涯を送って来ました」「恋は罪悪ですよ」。目を凝らして読むほどに、一つ一つの言葉がじんと心に沁みてきます。これは、新潮文庫の広告です。このように、街角にあふれている広告の中から、心の琴線に触れる言葉を集めた本書。眺めて通り過ぎるにはもったいない名言が満載です。



仕方なくパートで働く普通の主婦が起業する本	小椋山 美由紀／著	総合法令出版
トヨタの会議は30分	山本 大平／著	すばる舎
トコトンやさしい新幹線技術の本	辻村 功／著	日刊工業新聞社
グローバル図面〈新ISO準拠〉って、どない描くねん！	山田 学／著	日刊工業新聞社
食と農のプチ起業	小野 淳／著	イカロス出版
イチからわかる牛の放牧入門	平野 清／著	農山漁村文化協会
勝てる民泊	山口 由美／著	新潮社

## 芸術・趣味

専門店が教えるグッピーの飼い方	BLUE PLANET／監修	メイツユニバーサルコンテンツ
鉄道と地図	須田 寛／著	交通新聞社
こじらせ美術館	ナカムラ クニオ／著	ホーム社
古くて素敵なクラシック・レコードたち	村上 春樹／著	文藝春秋
映画評論家への逆襲	荒井 晴彦／著	小学館
すべてはタモリ、たけし、さんまから始まった	太田 省一／著	筑摩書房
落合博満論	ねじめ 正一／著	集英社
キャンプでしたい100のこと	フィグインク／編	西東社



### 『本当はスゴイ！滋賀の文化財』 滋賀県文化財保護課／監修 サンライズ出版

文化財…難しそうな響きですが、簡単に言うと、「歴史の中で生まれ、今日まで守り伝えられてきたもの」。滋賀県には1700件近くの国・県指定の文化財があり、国指定のものだけでも京都・奈良に次いで全国で3番目に多いそうです。近くのものと言えば、東近江市にある雪野山古墳。ここには3世紀後半にできた古墳を戦国時代に手直しして城にした跡があり、その際ていねいに埋め戻されたおかげで、盗掘されずに残っていたそうです。時代もかたちも様々な文化財が、やさしい文章とクスッと笑えるイラストで解説されており、なんだか身近に感じられます。

## ことば・文学・小説

ポジティブことば選び辞典

日本の方言

ひらめく！作れる！俳句ドリル

琵琶湖と俳諧民俗誌

源氏物語を読む

学研プラス

KADOKAWA

祥伝社

サンライズ出版

岩波書店

### 『この場所であなただの名前を呼んだ』 加藤千恵/著 講談社

新生児のための集中治療室、NICU。そこでは、生まれたばかりの命を守るため、日々格闘する医療従事者と、回復を祈る家族、そして精いっぱい生きようとする赤ちゃんの姿があります。本書はNICUを舞台に、赤ちゃんの家族、看護師、清掃員、臨床心理士、医師達が命の重みと向き合う中、悩みながら大切なことに気付く7つの連作短編集です。著者の体験をもとに書かれた小説で、それぞれの人物の心の葛藤が細やかに描かれています。静かに暖かく、心に響く作品です。



- |  |               |          |
|--|---------------|----------|
| 『invert 城塚翡翠倒叙集』 犯人の視点による『medium 霊媒探偵城塚翡翠』続編 | 相沢 沙呼/著       | 講談社      |
| 『スカイツリーの花嫁花婿』 右往左往の恋する男女から、花嫁花婿を探し出せ         | 青柳 碧人/著       | 光文社      |
| 『推し飯研究会』 料理嫌いの佳奈子。「推し」にまつわる料理を手作りするサークルに     | 秋杜 フユ/著       | 集英社      |
| 『星に祈る おいち不思議がたり』 医師を目指すおいちだが……人気シリーズ第5弾      | あさの あつこ/著     | PHP研究所   |
| 『華の譜 東福門院徳川和子』 天皇と将軍の対立を超え、世の安泰に捧げた秀忠の娘      | 梓澤 要/著        | 新潮社      |
| 『桃太郎姫百万石の陰謀』 加賀藩の存亡に関わる“陰謀”を暴くよう懇願されて        | 井川 香四郎/著      | 実業之日本社   |
| 『ナインストーリーズ』 夫、妻、独り身。人生の黄昏を迎える人々に光を当てた短編集     | 乙川 優三郎/著      | 文藝春秋     |
| 『片見里荒川コネクション』 知らない者どうし、22歳と75歳が不思議に出会って      | 小野寺 史宜/著      | 幻冬舎      |
| 『海神の子』 海賊である母の導きで平戸から大陸に渡った福松。明の復興は成るか       | 川越 宗一/著       | 文藝春秋     |
| 『うらんぼんの夜』 地蔵を慕う老人たちがよそ者に抱く異常な警戒心の理由は         | 川瀬 七緒/著       | 朝日新聞出版   |
| 『潮騒の町 新・木戸番影始末1』 還暦近くの空之助が門前町を守る！ 新シリーズ      | 喜安 幸夫/著       | 光文社      |
| 『婿どの相逢席』 小さな楊枝屋の四男坊。大店の仕出屋へめでたく婿入り、のはずが      | 西條 奈加/著       | 幻冬舎      |
| 『出紋と花かんざし』 山里で育ったかえで。「京に出たい」その思いが彼女を変える      | 佐伯 泰英/著       | 光文社      |
| 『雨の日は、一回休み』 おじさんは、しんどい。中年男の危機を切なくコミカルに描く     | 坂井 希久子/著      | PHP研究所   |
| 『ハレルヤ！』 学生時代のバンド仲間も46歳。キヨシローの死をきっかけに再会して     | 重松 清/著        | 新潮社      |
| 『あんのまごころ お勝手のあん4』 妊婦の同僚が、元気をなくしていくのはなぜ？      | 柴田 よしき/著      | 角川春樹事務所  |
| 『高瀬庄左衛門御留書』 五十手前で妻を亡くし、更に藩の政争に巻き込まれて……       | 砂原 浩太郎/著      | 講談社      |
| 『神さまのいうとおり』 バラバラな家族を救ったのは、曾祖母の「暮らしの知恵」       | 谷 瑞恵/著        | 幻冬舎      |
| 『斬鬼狩り 船宿事件帳』 現・船宿の亭主、元・隠目付。友の敵を討て。新シリーズ開幕    | 鳥羽 亮/著        | 光文社      |
| 『ヒトコブラクダ層ぜっと』上・下 三つ子の名は梵天、梵地、梵人。面白さ全部載せ！     | 万城目 学/著       | 幻冬舎      |
| 『いのちの停車場』 東京の救命センターから金沢の訪問診療医へ。62歳女医の現場      | 南 杏子/著        | 幻冬舎      |
| 『あなたにオススメの』 気づけば隣にディストピア。芥川賞作家が描くリアルな近未来     | 本谷 有希子/著      | 講談社      |
| 『ブレイクニュース』 過激な動画ニュースを流す、年齢・経歴不明な女性の正体は       | 薬丸 岳/著        | 集英社      |
| 『罪の因果性』 市役所職員の洩らした個人情報で地下アイドルを殺したのか、それとも     | 横関 大/著        | KADOKAWA |
| 『ショローの女』 米国人の夫を看取り、カリフォルニアから熊本へ。更に週1で東京へ     | 伊藤 比呂美/著      | 中央公論新社   |
| 『もうあかんわ日記』 父は他界、弟はダウン症、母は車いす、祖父の葬式に祖母の面倒     | 岸田 奈美/著       | ライツ社     |
| 『「あいだ」の思想 セパレーションからリレーションへ』 連想と対話の末に         | 高橋 源一郎・辻信一/著  | 大月書店     |
| 『他者の靴を履く』 意見の異なる相手を理解し、わたしがわたし自身を生きるために      | ブレイディみかこ/著    | 文藝春秋     |
| 『ブーツ・バザールの少年探偵』 インドのスラム。連続行方不明事件の真相は         | ディーパ・アーナパーラ/著 | 早川書房     |

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。