

そら

第9号

東近江の
いいとこ
いいひと
見つける本



WE ARE GUARDIANS

地域の「困った」に 立ち上がった人たち



2020年からの新型コロナウイルス感染症のまん延は、様々な社会問題をあぶり出しました。このような状況のなか、**地域で困っている人たちに**対して何かできないかと動き出した人たちがいます。『東近江三方よし基金』の『休眠預金活用事業』を活用して、地域の「困った」を解決するために行われているいくつかの取り組みを紹介します。



そこら

第9号

- 1 …… 地域の「困った」に立ち上がった人たち
- 2 …… ワンペアレントサポートプロジェクト (がもう夢工房)
- 4 …… みんなの店を、みんなで守る (i・mart)
- 6 …… みんなが自分らしく生きるために (mais Latino)
- 8 …… 他にもあります三方よし基金活用事業
- 9 …… 東近江三方よし基金ってどんなところ？
- 10 …… レトロなビルへよ・う・こ・そ カネイビル
- 12 …… ラーメン食べたいな 鶴夢、大島軒
- 14 …… ひがしおうみ城めぐり
- 18 …… 東近江の伝統を受け継ぐ 近江だるま保存会
- 20 …… 東近江トレイルに挑戦！
- 22 …… みんなのお雑煮
- 26 …… わたしたちの成人式
- 30 …… 刃文の美しさに魅せられて 刀剣作家・北川正忠さん
- 32 …… いちご農家 × いちごスイーツ
- 35 …… みんなの桜
- 38 …… スナックのママに聞く 人生相談
- 39 …… こんなにあります vol.2 ケーキの自動販売機
- 40 …… 東近江 MAP





美しい古民家の「がりばん楽校」



「子どもは地域の宝です！」と
い切る綾さん。これからのまちづく
りは、子どものことを抜きにしては

「フリースペース」が「がりばん楽校」

「子どもは地域の宝です！」と
い切る綾さん。これからのまちづく
りは、子どものことを抜きにしては

支援食材の提供は市内の生産者や
農協からも快く協力を得られました。
集まった食材は各家庭ごとに仕分け
られ、希望の場所で申込者に提供さ
れます。この事業では、仕分け作業
などを要支援者にも有給で担っても
らい、収入による生活支援も行うと
いう取り組みも行われました。

そして、2022年の春、新たな

活動拠点として、ガリ版伝承館のす

ぐそばに、フリースペース『がりば

ん楽校』がオープンしました。ここ

にも休眠預金が活用されています。

がもう夢工房の次なるプロジェクト

とは……。



あや やすのり
がもう夢工房 綾 康典さん

question

東近江のおすすめはどこ？

鈴橋の大きな桜。上麻生・浄國寺の蓮池。

がりばん楽校

蒲生岡本町 574

☎ 0748-56-1395 (がもう夢工房)



一家族ずつ、食料を配布する
ため仕分けます



ひとり親家庭を孤立させない

ワンペアレント サポートプロジェクト

がもう夢工房



「一般社団法人がもう夢
工房」は、蒲生地区まち
づくり協議会が策定した
「2030年度のまちづく
り計画」の実践部隊として
設立された非営利型組織で
す。コミュニティカフェ「コ
ガモカフェ」の運営、ガリ版
発祥地を生かした町おこしなど
精力的に活動されています。メン
バーで理事の綾康典さんに休眠預金
を活用して行われた「ワンペアレン
トサポートプロジェクト」事業につ
いてお話を伺いました。

「東近江ワンペアレント サポートプロジェクト」とは

コロナ禍で生活が苦しくなり食費
を切り詰めるひとり親家庭が急増。
ひとり親家庭だけでなく要介護者を

抱える家庭や外国籍の方など、経済
的に困窮する世帯が増えていきまし
た。早急に対応できることは……と、が
もう夢工房では、市内全域を対象に
フードバンク東近江とのつながりで
食材支援を検討。いち早く届けたい
と、資金調達は後回しで支援を始め
られたそうです。地域のために様々
な立場で広く活動されているメン
バーの「人脈」で支援の輪が広が
ります。まちづくり協議会連絡会から
も、ぜひ協力したいという声が上が
り、懸念されていた受け渡し場所は、
各地区の社会福祉協議会に加え、各
地区コミュニティセンターも会場と
なって、必要とする人が受け取りや
すい体制が整っていききました。市の
こども政策課からは、本当に必要と
している人に知らせるため、ひとり
親家庭へ開催回ごとにチラシが配布
されました。



天然菜種油の「菜ばかり」や、茗荷村の玄米粉麺など愛東自慢の特産品が並びます

コーヒーは1杯100円で、
なんとおかわり自由！



交流 & イートインスペース



テーブルの上には健康教室のみなさんの手作りクッキーが



店は、コンビニより少し広いくらいの大きさですが、この小さな店には、あふれんばかりの地元愛が詰まっています。棚には地域の人々の協力のもと、地元で取れた新鮮な米や野菜、地域の特産品がずらり。前身のスーパーの売りだった新鮮なお刺身やカレー、ぬた（魚介の酢味噌和え）など自慢のお惣菜の味も受け継ぎました。

店の奥にある交流スペースでは、子どもや中学生も勉強したりくつろいだりしています。ここでは、平日の午前中「ヘルス&ワーク倶楽部」主催で介護予防のための健康教室などを地域のお年寄りを対象に開催しています。参加者にとって魅力なのは、住み慣れた町の中で仲間と集まれること。

店舗に来ることが難しい人々のためには、移動販売車が愛東地域の23



愛のまち合同会社 代表社員 藤関 明雄さん

question

東近江のおすすめはどこ？
池之尻の溜池。春は桜が綺麗。

i・mart (あい・まーと)
市ヶ原町 108-2 ☎ 0749-46-0466
9:00 ~ 19:00 (日曜日は 17:30 まで)
不定休

唐揚げ

噛むと肉汁が
ジュワッ！



カレーパン

熟成された
自家製カレー
が絶品。
(金曜日限定)



お刺身

新鮮で身が
プリプリ！



アイバーガー

レタスがジャキッ。具がぎゅっしり！
「ミンチカツ」「甘辛チキン」「フィッシュ」
など種類も豊富です。(土曜日限定)



i-mart の人気者
たちをご紹介！



WE ARE GUARDIANS

みんなの店を、みんなで守る。

i・mart

あい・まーと

2019年、愛東地区で唯一営業していたスーパーが閉店しました。車で遠くまで買い物に行けないお年寄りにとっては一大事。この危機に、
藤関さんら地元の有志たちが立ち上がりました。

「みんなの力でこの場所に新しいスーパーを作ろう」。メンバーは京都などの先進地まで視察に行き、以前のお店のオーナーからお客のニーズを聞いてお店のイメージを固めました。改修のために必要な資金は三方よし基金などの補助金と、愛東地区住民や地区外の方にも声をかけて400人から800万円の寄付金を集めました。けれど衛生面で必要な厨房設備を整えるための費用が予想以上に高額になり、残ったのは多くの借金。そんな苦難を乗り越えて、2021年8月、待望のスーパーがオープンしました。

大事にしていって、困っている人を支えたり、嬉しいことがあれば思いっきりお祝いをしたり……ラテン文化のなかに生きる子どもたちとふれあいうち、「自分自身が生きやすくなった」と藤澤さん。

やがて結婚を機に本業の僧侶へ軸足を置くべく、藤澤さんはラチーノでの仕事を離れることになりました。けれど、ラチーノの日本語教育をもっと良くしたい。そして、日本人にも、もっとラテン文化に触れてもらいたい。そんな思いを深めた藤澤さんは、2020年に「mais Latino (マイスラチーノ) ※」の活動を立ち上げます。

三方よし基金を通じて資金を募ったところ、多くの人から出資を得ることができました。それをもとにラチーノ学院のホームページを刷新し、日本語教育の教材を提供してい



WE ARE GUARDIANS

mais Latino

みんなが自分らしく
生きるために

ふじさわ しょうゆう
藤澤 彰祐 さん



question

東近江のおすすめはどこ？

東雨乞岳の山頂から見る朝日。360度のパノラマで、三重県側もきれいに見えます。

※ mais はポルトガル語で「もっと」、Latino は「ラテンの」を意味し、ラチーノ学院の日本語教育向上のほかに、日本人にラテンの人々の大らかさと程よい適当さを学んでほしいという願いが込められています

偶然ですが、ラチーノの子どもたちのジャージは旧甲津畑小学校の体操服とよく似た緑色。そのため地元の人たちも親しみがわくそうです



ます。その後も寄付を募り、支援事業に役立てています。ともにこの地域で生活しているお隣さんに手を差し伸べる気持ちで応援してもらえたら、と藤澤さんは語ります。

藤澤さんがラチーノ学院とかかわるようになったきっかけは、子どもたちの居場所づくりの一環として取り組んでいたキャンプ活動でした。そこで地元の子どもたちとラチーノの子どもたちとが交流する機会があり、ジャンベなどの打楽器を用いたワークショップで、言語や年齢の壁を越えて盛り上がりました。これを

棚田がなだらかに広がる甲津畑集落を登った先に、美しい校舎があります。その旧甲津畑小学校が、日本ラチーノ学院というブラジル・ポルトガル語を母語とする子どもたちの通う学校に生まれ変わって、6年あまりが経ちました。この学校に關わってきたのが、藤澤彰祐さん。地元甲津畑町のお寺のお坊さんであり、子どもたちの居場所づくりに取り組みお兄さんであり、小さな子どもを育てるお父さんでもあります。

きっかけに、藤澤さんは日本ラチーノ学院とのかかわりを深めていくことになりました。

実は大学で英語教育を学んでいた藤澤さん。はじめはボランティア、後には講師として、ラチーノの子どもたちの日本語教育に関わることに。母語で本国と同じ教育を受けている子どもたちですが、日本語を学ぶためのプログラムや教材はなく、授業はなかなか思うように進みません。6歳から18歳までという年齢の差はもちろんのこと、しゃべるのが上手な子、書くのが苦手な子、学ぶモチベーションの高い子、周りより日本語が得意だからこそのやる気を失う子……その様子はまるで「カオス」だったといいます。けれど、それぞれが異なる背景を持っているからこそ、お互いを認め合い、尊重しあえる風風がある。家族や友達をとて

mais Latino 応援ステッカー (鳥の柄または握手柄)

- ★ 300 円の寄付で (小) 1枚
- ★ 1000 円の寄付で (大) 1枚

協力店 (販売場所)

Mitte 市役所店 (八日市緑町 10-5) ほか

mais Latino ホームページ

<https://latinogakuin.com/maislatino/>
より問い合わせ可



ブラジルの国鳥・トウカンと向き合う日本の国鳥・キジ。がっつりと握手した二人の手。寄付をしてくれた人にお礼としてお渡ししているステッカーは応援者であることをアピールしてもらうためのものでもあります



地域の「困った」の強い味方！

東近江三方よし基金ってどんなところ？



よりよい地域や暮らしを作ろうと
奮闘する人々のために

東近江三方よし基金は、持続可能な地域づくりに必要な資金の調達・支援のため設立されました。

東近江市には、地域の課題に気づき、行動し始めている人たちがたくさんいます。東近江三方よし基金は、そんな地域の「困った」に立ち上がる人や、地域資源を活用したコミュニケーションビジネスを始める人の頼りになる応援団。支援者の方から預かった寄付金や、休眠預金などを利用して、「温かいお金」が地域で回る仕組みづくりに取り組んでいます。

自分も「困っている人たちを支援したい」と思った人は、ぜひ一度東近江三方よし基金のホームページをのぞいてみてください。

東近江三方よし基金では、関心のあるテーマを選んで寄付できる「分野指定寄付プログラム」を実施しています。寄付をお考えの方は、右記へご連絡を。

公益財団法人 東近江三方よし基金
八日市本町 9-19
☎ 080-2541-9990
3poyoshi.kikin@gmail.com



東近江三方よし基金
ホームページ

他にもあります
三方よし基金活用事業

日本ラチーノ学院



外国にルーツを持つ
人々のために。

廃校になった小学校を改装しているため、トイレが和式であったり、エアコンがなかったりと、学校生活に適さず子どもたちも苦労していました。休眠預金等活用事業で、コロナ禍に合わせた、古い設備の改修やWi-Fi新設を行い、リモート授業もできるようになりました。

まちに関わるいろいろな情報が集まる場所。コロナ禍でも地域の事業ができるように、オンライン上で出会えるしくみをつくりました。また、外国籍の人と出会うきっかけとなるサロンを開催。お互いの理解を深める動画を制作・配信しました。

まちづくりネット東近江

コミュニケーションに困っている外国籍の人たちのため、翻訳機能のあるポケトークやタブレットを整備。職員がやさしい日本語について理解できるよう研修を行いました。外国籍の人は困っている、どこに相談したらいいかわからない。すぐに支援に結びつけることは難しくても、相談できる関係づくりが大切です。

東近江市社会福祉協議会

スキナブラジル



スキナブラジル・東近江
林田町 1464-1
☎ 0748-23-2283
火～金 10:00～21:00
土・日 9:00～21:00
月曜定休

ブラジルの食材を買うならここ。日本のスーパーでは見ないようなお肉の種類の多さにびっくりします。不思議な形のソーセージや、ブラジルならではのお惣菜もあります。パンはオーブンで焼くと外はカリッと、中はふんわり。ソーセージを挟んでも美味しい！

お店
紹介

レトロなビルへ

よ・う・こ・そ

八日市町の細い路地を入っていくと現れるレトロな建物、カネイビル（旧かねい荘）。そちらを1棟まるごと借り上げて改装をされている、北浦耀司^{きたうら しょうじ}さんにお話をうかがいました。

カネイビルは元々、築50年以上の3階建11部屋のアパートでした。古い建物が好きな北浦さんが、以前から「あの建物いいな」と目を留めていたところ、縁あって大家さんから、北浦さんを含む3人で借りる運びとなったそうです。その後「いろんな仕事をしている人がつながれる場所にしたい」という想いのもと、リノベーションを開始。全ての部屋の古畳を捨てるところから取りかき、自分たちで電気の配線をしたり（北浦さんはそのために電気工事士の資格を取得）、リサイクルショップで買ったランプをアレンジして取りつけたり、地道に手を加えていきました。そして借り手を

募集したところ、現在どの階もほぼ満室に。既にいくつかの店舗がオープンしています。

1階は飲食店フロアで、現在は、いなり寿司のお店『食といなり^{しやう} たか翔』が営業されています。2階は店舗や事務所で、コーヒー豆と本のお店『六月の水曜日』が営業中。3階はアトリエで、アーティストの創作の場となっています。今後も建物の雰囲気を中心にしつつ、できるだけ自分たちの手で改装しながら、新しい店舗をオープンしていく予定とのことでした。

借り手集めでは、3人がそれぞれの階を担当したことで様々なご縁があり、県外からもバラエティに富んだ職種の方が、開業に向けて準備にきているそうです。中には他の仕事と両立している方もいて、まさに「いろんな仕事をしている人がつながれる場所」になっているんだと取材を通して感じられました。「自宅以外で、のんびりお店ができる場所を提供できて良かったです」と笑顔を見せる北浦さん。ひとりひとりの望む働き方を実現しながら、職種の枠を越えた人々がつながる新しい場所が、レトロなビルで生まれています。

「六月の水曜日」



「食といなり たか翔」のお弁当

ビル2階辺りからの景色



どの部屋も、レトロな雰囲気を残しつつ、きれいにリノベーションされています

カネイビル 八日市町 10-2 ☺ kanei_bldg

食といなり たか翔 ☺ inari_takasho

六月の水曜日 珈琲焙煎所 ☺ rokugatsu_no_suiyoubi

古い建物好きにはたまらない佇まい





ネギ多め



彦根のラーメングランプリで上位に食い込み、
近畿のラーメンロコミランキングで3位入賞!

濃厚鶏ラーメン



ラーメン鶏夢
八日市本町17-1
☎090-2117-7735
水曜定休

店主からひとこと

一から作った手作リスープを
ぜひ味わってください!
ご来店お待ちしております!



大島軒
林田町1294-3
☎0748-23-1948
月曜定休 (不定休あり)

店主からひとこと

ラーメンのタレも、創業してから60年以上
継ぎ足して、大切に守ってます。子ども
からお年寄りまで、みんながおいしく
食べられるラーメンが自慢です。

八風街道沿いにある創業昭和30年の老舗店。シンプル
な醤油ベースに塩味がきいた伝統の屋台系ラーメン
の味を求め、県外から足しげく通うファンも多いとか。
創業から継ぎ足しているタレで5時間煮込んだチャー
シューは、やわらかい身に味がぎゅっと詰まったクセ
になるおいしさ。お店のこだわりは「変わらない」こと。
親子三代で食べに来られている家もある、時代に流さ
れない地域に愛される味です。

おおしまけん
大島軒

優しい味の懐かしい屋台系ラーメンに、相性ピッタリの
伝統チャーシューがたっぷり入った看板メニュー

チャーシューメン

ドリーム
鶏夢



本町商店街を西に抜けてすぐの『鶏夢』の看板メニューは、濃厚鶏ラ
ーメン。食材は地場野菜中心で、永源寺の近江軍鶏のガラをベースにした濃
厚なスープが特徴。とろとろで麺によく絡み、カラダに悪いとは思いつつ、
飲み干してしまうほど。麺とスープのハーモニーが強調されたラーメンです。



麺をすする手を
止められない!!

チェーン店とは一味違う、
こだわりの地元ラーメンはいかが?

『大島軒』の店名の由来は、初代の出身地・奄美大島から。



山城って
何なん？

ひがしおうみ

城めぐり

ある日の新聞に、東近江市内にある城跡の中から10城を厳選して、「御朱印」ならぬ「御城印」が東近江市観光協会から発行されたという記事を発見。「え、お城ってそんなにあるの？ぜひ、行つて見てみたい！」ということ、実際に見に行くことに。

「城」というと彦根城のような天守閣のあるものと思ひ浮かべますが、堀や土塁で囲つただけのものや山の中に築かれた「山城」など、中世の城跡は県内に1300カ所以上もあるそうです。しかし、そのような城跡を探すには、初心者取材メンバーだけではとても不安……。そこで、歴史文化振興課の学芸員の明日さんと一緒に、御城印に選ばれた城跡の中から4カ所を巡ってきました。

御城印は、**箕作山城**（五個荘）、**布施山城**（市辺）、**和田山城**（五個荘）、**佐佐城**（能登川）、**大森城**（玉緒）、**後藤氏館**（平田）、**和南城**（永源寺）、**伊庭御殿**（能登川）、**井元城**（愛東）、**鯉江城**（愛東）の10カ所。

山城が多く、ほとんどが中世～近世に築かれた歴史ある城館です。



御城印の販売・お問合せは、東近江市観光協会 (0748-29-3920) まで

3月某日。前日の雨で温度も低く風も強い。寒くても、雨が降っていないだけマシ！めげずに最初の城跡へ向かいます。市内の城跡は、中世（鎌倉時代～戦国時代）に築かれたものが多く、そのほとんどが、当時東近江市域の領主であった佐々木六角氏に関連しています。

井元城 知る人ぞ知る秘密の城跡

最初に愛東地区の妹町にある「井元城」へ。公園を抜け、林の中へ進む明日さん。え、これが「入り口」……？看板も無い。これは、知っている人しか入れない、秘密の城跡！「この井元城は伝承が残っていないので、謎が多い城です」と明日さん。そのため、開発等で壊されることなく、きれいに残っていたのだとか。城主も不明で、在地の人や土豪とも繋がりは分かっていませ



空堀のあと



林の中に入ると…山城が！

ん。進んでいくと「コの字」に盛り上がっている場所が。「これが馬出し（虎口を守るために作られた曲輪）です。」と明日さん。井元城には「重ね馬出し」といって、虎口（入り口）の外側に馬出しが2つあるのが特徴で、全国的にも珍しいとのこと。土塁（敵からの侵入を防ぐために土を盛って作った土手のこと）もしっかりと残っていました。

織田信長の一代記である『信長公記』には、鯉江城に立て籠つた六角氏に対し、四方より囲むように付城（敵と相対して築く城）を築き攻めたことが記されており、井元城がその際の1つではないかと言われています。

布施山城 湖東平野を一望できる山城

続いて、市辺地区の布施山の山城へ。この城は六角氏の家臣、布施三河守の城です。1563年、六角義弼が自らの重臣である後藤氏を殺害します（観音寺騒動）。これを機に家臣たちは六角氏から離れていきまし。その折、布施三河守もこの城を拠点に六角氏へ反乱を起こしたそうです。布施公園の奥に地元有志が整備した山道があります。かわいい足軽人形の案内を横目に進むうち、だんだんと上がる息。





「この石は古墳で使われていたものを再利用しています」



布施山からの眺望



登っている途中に古墳発見！

何度も調査で山に入っている明日さんは、「ゆっくり行
きましょー」と軽々登っていきます。すごい……。30
分ほどでたどり着いた山頂からは、市内を見渡せる眺
望。なるほど、ここなら敵の様子をバッチリ窺えます。
主郭（城の中心となる平地）と副郭（主郭の次に重要
な平地）の間には、大きな石があり、石積みの虎口が
あったと推定されています。「円筒埴輪等が出土してい
て、この大きな石は、古墳の一部として使われていた
ものだと考えられています」と明日さん。この大きな
石を、古墳時代の人は山頂まで上げたのか……？それ
もすごい。斜面を見ると、削り取られたような跡が。「こ
れは堅堀です。敵が攻めてくる時に登りにくく、横へ
も移動しにくいようにして、城を守るために使われて
いました」うーん。これは、知らない人を見ると、「土
砂崩れの跡」かと思ひ、見過ごしてしまうかもしれま

佐生城 六角氏が得意な石垣

最後は能登川地区の「佐生城」。車通りも多く、近江
鉄道バスのルートにもなっている道の脇に入り口が。
え、ここ？確かに登り口の案内があります。全然気が
ついていなかった！布施山城よりもまだかな丸太階
段を登ります。よく見ると、階段には整備した日付が
刻まれていて、今日のものが！こも熱心に地元の方
が手入れされているのが伺えます。階段を登り切ると、
立派な石垣が。「六角氏が得意な石垣です。わざわざ石
垣を作っていたことから、この山城に力を入れていた
ことが分かります」と明日さん。観音寺城の石垣と規
模や構造が似ていることから、中世のものだと分かる
のだそう。この佐生城跡も見晴らしの良いこと！山頂
からは、信長軍が侵攻した中山道や和田山などが一望



「なんで箕作へ助けに行かなかったのかな…」



立派な石垣

後藤氏館 六角氏重臣の平地の居館

次に訪れたのは雪野山の近くの住宅地に突如現れた
「後藤氏館」。ここは滋賀県指定史跡で、六角氏の家臣
であった後藤氏の居館です。石積みの門跡と、くの字
形に続く高い土塁、幅6〜10.5mの堀が今も残っていま
す。調査では平安時代から室町時代後期の土器が出土
しており、後藤氏が以前から豊かな土地にこれだけ大
きな館を建てられるほどの有力氏族であったことがわ
かります。



堀の跡



「これが石積みの門跡です」

【問合せ】
東近江市文化スポーツ部
歴史文化振興課
八日市緑町 10-5
☎ 0748-24-5677
IP 050-5801-5677

できます。「信長たちが愛知川の方から攻めてくるの
を迎え撃つために築城されたのですが、実際は、信長
たちは佐生城を無視して箕作山城へ攻めるんです。そ
して箕作山城が攻め落とされる。その様子を見ていた
はずなのに、挟み撃ちにもしない。何をしていたのか
……。うーん、不思議です」と明日さん。「こも後藤
氏の城と伝わっていますが、居館から離れているので、
親族がおさめていたのかもしれませんが」。

なぜ、こんなにも曖昧なことばかりなのかというと、
古い書物には「こんなことがあった」「ここで戦った」
ということが書いてあっても「結果」は書かれていな
いため、分からないことが多いのだそう。それに山城
は「住むための城」ではなく、「戦いのための城」のた
め生活していた形跡も少なく、遺跡から出土するもの
も少ないのだそうです。その「分からない」空白の部
分を、今に残る少ない手がかりを元に考えることがで
きるのが、山城の魅力なのかもしれません。

城跡は、住宅地のすぐ近くなど、身近な場所にもあ
ります。ぜひ、訪ねてみてください。



木型と木型に和紙を貼り付け乾かしている途中のだるま。木型は戦時中に薪の代わりに使用されたこともあり、残ったものは300個ほどだったそう



谷村さんの持つだるまは大きいサイズ

東近江生まれのだるまがあるのを
ご存じですか？名前は「近江だる
ま」。木型に和紙を張りつけてつく
る、張り子のだるまです。大正時代
に佐野町の寺井大門^{てらういだいもん}さんが制作され
たのが始まりとされています。郷土
玩具の世界では新参者ですが、当時
から人気が高く、兵士の無事を祈る
祈願だるまとして遠く満州や台湾に
まで出荷されていたそうです。人気
の秘密は、近江だるまの特徴でもあ
るユーモラスでかわい表情。さが
った眉毛と大きな丸い目に、りっぱ
なひげの「男だるま」や、細い目で上
品な笑顔の「おたふく（女だるま）」、
丸い形が愛らしく、琵琶湖とヨシが
デザインされている「姫だるま」など
の種類があります。

「近江だるま」との出会いは、谷村さ
んが青年会議所にいた昭和58年のこ
と。地域のことを調べていたとき、『能
登川のむかし話』（能登川町教育委員会／
編集）を読んでその存在を知り、興味
を持たれたそうです。ただ、調べて
みると、その生産はすでに途絶えて
いました。「近江だるまは、二度途絶
えています。制作されていた寺井大
門さん、息子の清二^{せいじ}さんが、それぞ
れ亡くなられたときです」。そこで、
亡き清二さんの奥さん・ミサ枝さんを
訪ね、制作方法を教えてもらい、試
行錯誤を重ね「近江だるま」を復活さ
せたのだそうです。

「2014年からは、無印良品の福
缶^{ふかん}に選ばれて、海外でも販売され
ています」と谷村さん。再び世界に飛
び出した「近江だるま」。「もっと魅力
を広め、将来に伝えていくため、希望
があれば講習会もさせていただきま
す」とのこと。ぜひ、オリジナルの「近
江だるま」を作ってみませんか？

※年一回、お正月に販売される、日本各地の
手作りの縁起物一点とギフトカードが缶に入
った限定商品。近江だるまはこれまで5回参
加しています。

近江だるま保存会（カナリヤ楽器 内）

林町43-2

☎090-3494-3180

お訪ねの際は、事前にご連絡をお願いします

姫だるま

下部の水色が琵琶湖、
緑がヨシを表しています



question

東近江のおすすめはどこ？

伊庭内湖

散歩に行ったりします。
湖面に映る夕日がきれいですね。

卒業記念で制作されただるま。お家で素
敵に飾られている写真をお借りました



能登川博物館にある木型



子どもたちのだるま。能登川博物館での展示



大津の「なるこ和紙」等を使用



東近江トレイルに挑戦！

トレイルとは、森林や里山などの道を歩く速さで旅すること。道中の自然や歴史、文化を楽しむこともトレイルの醍醐味です。箕作山からおろす織山にかけて歩く東近江トレイルにはコースがいくつかあり、今回は、近江鉄道市辺駅から船岡山、岩戸山を通るルートでトレイルに挑戦しました。

トレイルに挑戦した人たち

キレイな景色が見たい登山初心者

休日の趣味は仲間と登山！

前日には御池岳にも登った猛者

苗村

菅澤

西村

- ・急勾配の山道も多いです。自分の足にあった登山靴や運動靴で臨もう！
- ・飲み物の他、食べやすいお菓子や塩分補給のゼリーなどがあるとgood!

箕作山へ続く道中には、登山者たちが組んだであろうケルン(石を円錐状に積み上げたもの)がいたる所に。

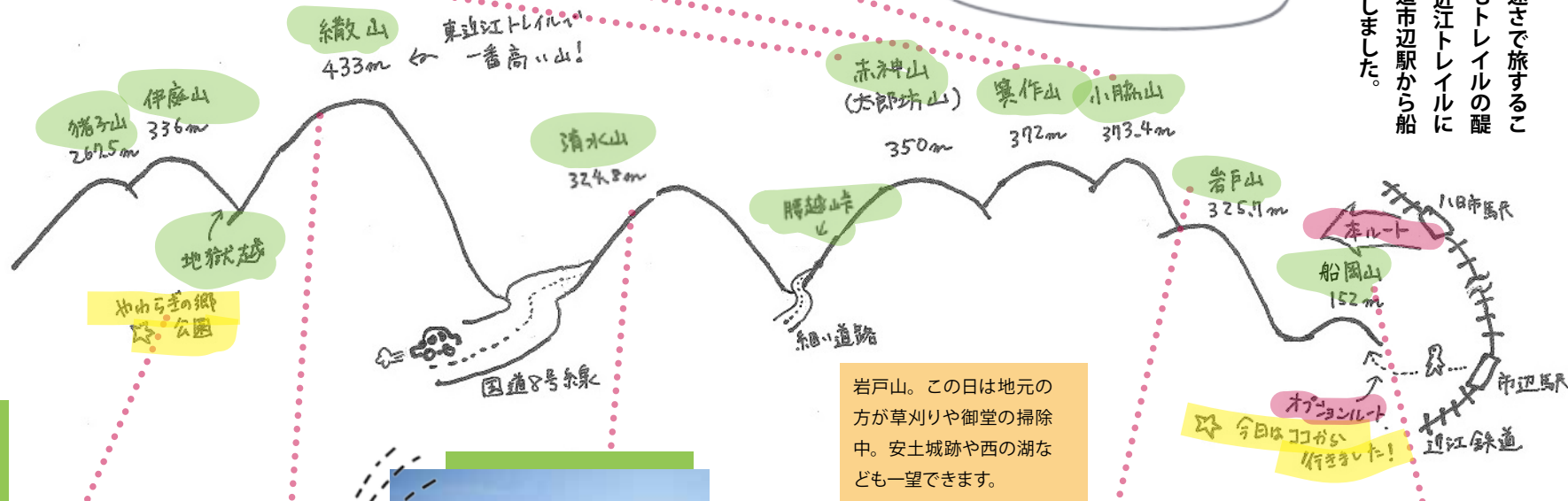
岩戸山から10分ほどで小脇山に到着。八日市の町並みと、天気良ければ鈴鹿山脈も望めます。



箕作山登頂後、太郎坊山の山頂まで往路30分の寄り道をして太郎坊山(赤神山)に。



目標9座中7座踏破、19km3万3千歩、9時間かけての山歩き。体力的にも大変でしたが、トレイルを通して、東近江の豊かな自然と文化を感じることができました。心地よい疲れと笑顔で挑戦終了です。今度こそ、9座踏破したい！



旧道を進み、なんとか本道に合流したものの、夕暮れも迫り、無理は禁物。ちょうどやわらぎの郷公園の裏だったので、伊庭山、猪子山を残し、帰途へ。

西の湖の向こうには琵琶湖の姿も。しかし、この後、織山から地獄越へ下る道を間違えてしまい、気づけば古い登山道でした…。

急勾配を乗り越えて到着した清水山。高い樹木もなく開けた山頂からの眺望は、本日一番！

岩戸山。この日は地元の方が草刈りや御堂の掃除中。安土城跡や西の湖なども一望できます。

☆今日はココが1行きでした!



【問合せ】東近江トレイル実行委員会 事務局
五個荘小幡町 318 (五個荘コミュニティセンター内)
☎ 0748-48-7303 IP 050-5801-7303
go-machikyo@e-omi.ne.jp
www.tomfield.org/trail/trail_map.html

まずは船岡山へ。天気もよく、桜も満開で最高のトレイル日和！

山の緑にいやされる楽しいトレイルでしたが、次の日から筋肉痛が襲ってきて、産まれたての仔鹿状態に(笑)(菅澤)





永源寺(箕川町) Kさん

みそ、もち、油揚げ、ねぎ



永源寺(高木町) Fさん

みそ、もち、大根、里芋、ねぎ



毎年祖母が作ってくれます

湖東(下一色町) Kさん

すまし(鶏だし)、のし餅、豆腐、なると



八つ頭には子孫繁栄の願いが込められています

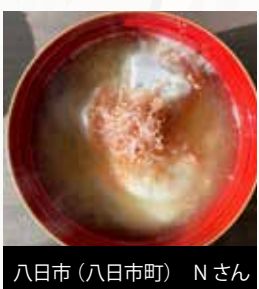
湖東(大沢町) Fさん

すまし(醤油と塩)、角もち(焼く)、八つ頭(清水芋)、鶏肉、大根、人参



八日市(八日市緑町) Hさん

みそ、丸もち、山芋、大根



八日市(八日市町) Nさん

白みそ、丸もち(焼く)、里芋、糸鰯節



八日市(沖野二丁目) Nさん

白みそ、丸もち、里芋、大根、人参、豆腐



以前は、お椀いっぱい親芋が入っていました

八日市(市辺町) Tさん

白みそ、丸もち、親芋(まるごと)、人参、なると、ねぎ

滋賀県では、地域によってもちの形も味付けも様々。現代では、さらに各家庭で自由な雑煮が作られるようになりました。どれもみんな、美味しそう!



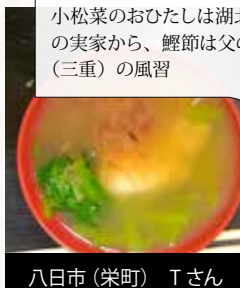
湖東(大清水町) Tさん

白みそ、角もち(焼く) 里芋、油揚げ、人参、こんにゃく、大根、三つ葉又はねぎ



湖東(小田苅町) Mさん

すまし、丸もち(焼く)、鶏肉、なると、三つ葉



小松菜のおひたしは湖北の母の実家から、鰯節は父の実家(三重)の風習

八日市(栄町) Tさん

すまし、角もち、鶏肉、小松菜のおひたし、削り節

鯉江町にはお雑煮におもちが入ってない家がある!

天正元年(1573年)織田信長の家臣である柴田勝家らによって、「鯉江城」が落城。鯉江町では、この時亡くなった人々を偲び、おめでたいものをお雑煮に入れなくなったと言われています。他に、餅米が戦準備に使われたという説、餅をついていた途中で出陣したという説もあります。



愛東(中戸町) Nさん

白みそ、丸もち、親芋、油揚げ、金時人参、大根



親芋と子芋を一つの鍋で煮ます

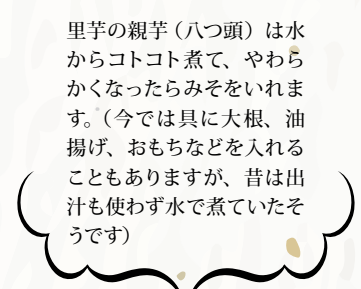
愛東(池之尻町) Hさん

すまし、角もち、親芋(切っている)、子芋、人参、豆腐、油揚げ、かまぼこ、ねぎ



愛東(妹町) Oさん

白みそ、丸もち(焼く)、里芋、金時人参、大根、春菊



里芋の親芋(八つ頭)は水からコトコト煮て、やわらかくなったらみそをいれます。(今では具に大根、油揚げ、おもちなどを入れることもあります。昔は出汁も使わず水で煮ていたそうです)



愛東(鯉江町) Sさん

白みそ、もちは入れない、親芋(まるごと)、油揚げ



娘が3分クッキングを見て作りました

愛東(読合堂町) Yさん

すまし、角もち(焼く)、ブリ、大根、人参、青ねぎ、ゆず

みんなのお雑煮

みんなのお家のお雑煮、ちょっと見せて!

例年通りのお雑煮を、今年はお嫁さんが作ってくれました



愛東(妹町) Mさん

すまし、丸もち、鶏肉、人参、ほうれん草、椎茸、かまぼこ、手まり麩



愛東(北坂町) Tさん

すまし、角もち(焼く)、かまぼこ、ねぎ



以前はまるごとの親芋入りでした

愛東(市ヶ原町) Oさん

白みそ、親芋(切っている)、人参、削り節

大空へ飛び立つ準備は 早朝から……



気球クラブの人たち／鯉江町



白みその時も→

蒲生(石塔町) Iさん

すまし、丸もち(焼く)、里芋、人参、大根



蒲生(蒲生堂町) Fさん

白みそ、丸もち(焼かない)、里芋、人参、大根、豆腐



蒲生(市子沖町) Kさん

白みそ、丸もち、人参、大根、里芋、ねぎ



蒲生(蒲生堂町) Yさん

すまし、丸もち、人参、大根、里芋、ねぎ



五個荘(山本町) Yさん

みそ、丸もち、親芋、小芋、大根、削り節



五個荘(山本町) Fさん

みそ、丸もち(焼く)、親芋、大根、削り節



母が作ってくれました

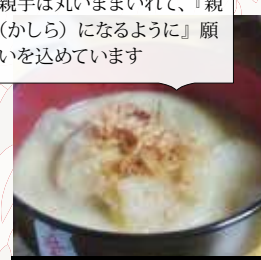
五個荘(中町) Sさん

みそ、角もち、味噌、白菜、人参、大根、小芋、削り節



五個荘(石塚町) Fさん

すまし、丸もち、鶏肉、かまぼこ、椎茸、三つ葉



五個荘(新堂町) Kさん

白みそ、丸もち(焼かない)、大根、親芋、削り節



「すべて丸く収まるように」
野菜は丸く切ります

能登川(伊庭町) Hさん

みそ、丸もち、大根、里芋、人参



能登川(栗見出家町) Oさん

すまし、丸もち、大根、人参、白菜、油揚げ、ゆず(飾り)、ねぎ



能登川(山路町) Yさん

白みそ、丸もち、金時人参、絹さや、糸鰹節

京都の実家で手作りしている白みそを使っています

実行委員の1日

この日のために準備した成人式の実行委員は、こんな1日を過ごしました。

小谷花彩の場合
こたにかあや

13:20 恒例の大風飛揚へ！



製作の様子→



自分達が製作した大風が、新成人の願い札を乗せて空高く上がった瞬間は、本当に感動しました。

実行委員のみんなで集まった最初の頃は、空気も硬くてこれからどう進めていけばいいのか不安でしたが、企画の話し合いや大風作りを通して、ひとりひとりが成人式に向けて思いを持つことができるようになりました。ああでもないこうでもない話し合った時間や、他愛もない話で盛り上がり楽しかった時間が素敵な思い出です。みんなで時間をかけて作ってきた大風が綺麗に空高く舞い上がってくれて、ほっとしましたし、嬉しかったです。

(実行委員長 山北)

11:00 控室で早めのお昼ご飯



時間もあまり無いのですが、それ以上に着物だとお腹が締め付けられてあまり食べられなかった。

11:30 開場



いよいよ会場へ新成人が入ってきます。



ソワソワ……

緊張しながら出迎え。



女子は立って通路を作り、新成人を誘導します。挨拶も実行委員の役目！

8:00 ヘア & 着付けのため美容室へ



10:00 着付け完了、会場へ向かいます！



着物で車に乗るのは大変でした。後ろにもたれることが出来ないので体幹が鍛えられます(笑)

10:30 会場に集合



一番に会場装飾を用意します。今年度は、新成人に学生か社会人かのアンケートや、写真用のボードを作成しました！もちろん自分達も使います。



記念にパチリ！

わたしたちの成人式

そこら6号で高校生ライターをつとめたわたしたちが、いよいよ成人。実行委員として関わった東近江市成人式の様子を隅々までお伝えします！



5:40 着付けの先生のお宅で着付け開始

その日の朝の光景

外村昂平の場合
このむらこうへい

まだ太陽が昇る前の、成人式の朝。

新成人たちの多くは、この日のために用意した特別な衣装に袖を通し、式に出る準備をします。

濃い赤色の羽織に身を包んだ外村君。羽織や袴などをいくつか組み合わせてみた中で、袴のグラデーションがとても気に入って、これを選んだそう。

「今までテレビの画面で見ていた世界に、これから行くんだなあ」。

緊張とワクワクを胸に、成人式の会場に向かいます。

船岡中学校の同級生の人々と会うことが、すごく楽しみです！



10:15 成人式の会場へ

9:30 美容院でヘアセット開始



10:00 ヘアセット完了



6:20 着付け終了。



お母さん世代の着物で成人式

① 20年間育てていただきありがとうございます。立派な大人になれるように頑張ります。

③ もし、自分にも子どもができた時は是非着て欲しいなって思いました!この振袖を次の世代へと繋げていきたいです!

⑥ 家族との時間を大切にしたいと思う成人式になりました。20年間育ててくれた感謝と共に、自立した大人になりたい。

⑦ 和服文化が衰退しているこの時代に、家族の着物に袖を通すことが出来て大変嬉しかったです。すこしロマンを感じました。



② 小物を変えることで、現代風の印象にアレンジでき、良かったと思います。大切に保管しておいてくれた家族に感謝。

④ はじめは、私に似合う色じゃないかと思っていただけ、着てみて温かみを感じたし、受け継ぐことができてよかったです!

⑤ お母さんの思い出の振袖を着られて私にとっても、いい思い出になりました!振袖にまた新しい記憶を刻めて嬉しかったです!

成長しました!

同じ市内に住む同い年の人達と同じ目的に向かって取り組むことで、新たな仲間ができたことが何よりもよかったです。

成人式がたくさんの人に支えられて開催しているのだからとあらためて感じる事ができました。みんなの心に残る成人式になっていけばいいな。



櫻井隆樹 田中智大



育ててくれてありがとう! 周りの人達に恩返しできるよう頑張ります。

いよいよ、空へ!



成人になったからには、節目として成人式は行かないと思って。



美容師として働いています。なので、成人式でしっかりと自分を出せるように、髪色や髪型にこだわりました。



晴れ姿をおじいちゃんとおばあちゃんがとても喜んでくれて、私も嬉しかったです!



小学校、中学校とずっと一緒でした。今日、この日に、ここで会えたことが今日一番嬉しい!



成人式で 出会った みなさん



今日は、お母さんの成人式の写真を見てすきに思っていたお母さんの振袖を着てきました。他の人と被らなくて、良かったです。



上：完成間近の兵主大社の御神刀。研ぎはまだですが、刃文が美しく浮かび上がっています。手に持つと、ずっしりとした重みが伝わってきます。

右：材料となる玉鋼



刃文の美しさに 魅せられて

刀剣作家
きたがわまさただ
北川正忠さん

北川正忠さんは、五個荘平阪町に鍛刀場を構える刀剣作家です。2019年から3年連続で「現代日本刀職展」（日本刀剣保存協会主催）で最高賞の高松宮記念賞を受賞されています。

子ども時代は旧八日市市で育った北川さん。剣道などのスポーツをたしなみ、大学では写真学科に進みましたが、将来の職業について考えた時、「何か違うな」と感じました。ちょうどその時に思い出したのは、昔テレビ番組で見た刀鍛冶師の姿、その手から生み出される日本刀の美しさでした。想いに突き動かされ、図書館や本屋さんで刀鍛冶について調べたそうです。そして最終的に単身、長野県の師匠のもとに弟子として飛び込んでいくことに。

北川さんが刀剣作りで目指すのは、美術品としての刀の美しさ。そもそも刀は武器なので切れることが前提ですが、大名たちが持っていた刀には、最後に身を守るための「守り刀」としての役割がありました。現在の国宝になっている刀は、とても大切に扱われ、見た目の美しさも素晴らしいものばかりです。そのような刀を褒美として与えたり、社会的地位の表れとして所有する文化は、日本独自のものでした。

美しい刀剣を作る上で大切にしているのは、違和感のない形、姿、反り、地金、刃文（刀身に見ることが出来る波模様）の調和です。たまたまうまく刀が出来たのでは意味がなく、技術を磨き、同じ表現をいつでも再現出来るようにならなければなりません。鎌倉時代の備前の刀を理想としています、当時とは手に入

兄弟弟子たちと寝食をともにしながらの修行は、8年に及びました。刀鍛冶の世界は、体育会系の縦割り社会で、師匠のもとで下準備や手伝いから始めます。その間、給料は出ません。何年もかかって教わったことも、実際に自分で出来るかどうかはまた別で、針の細い穴に糸を通すような至難の業。特に難しいのは、「鍛錬（鋼を炉で熱し12〜14回折り返し、鋼を精錬すること）」、「火造り（鋼を手槌で叩いて刀の形にしていくこと）」、「焼き入れ（刀身に焼刃土をぬり、炉で熱して急冷し刃文を入れること）」。

思うようにいかないことも多く、鍛錬で出来た傷が後になって浮かんできてダメになり、がっかりすることも多々あるそうです。ある程度作れるようになった今も、「もつと良いものを」という思いに駆られます。

る鉄や材料も違います。古いものをそのまま再現するのは不可能で、新たな魅力を持つオリジナルなものを作ることが求められます。

2022年、北川さんは野洲の兵主大社からの依頼で、戦後失われた幻の御神刀を復活させるプロジェクトにも関わること。詳細な設計図が残っているわけではない御神刀。残った鞘から元々あった刀を推測し作るようになります。沢山の方の願いが込められた御神刀を我々が目にすることが出来る日がまもなくやってきます。

みなさんへ伝えたいことは？

刀鍛冶だけでなく、研師など多くの職人たちの力で、伝統文化が守られていることを知って欲しい。

question

東近江のおすすめはどこ？

湖東三山のお寺（百済寺など）

実家が農家で、小さい頃から農業が身近だったものの、以前は工場勤務をしていた佐生さん。独立就農を決めたときは両親からも心配されましたが、それでも決心し、大中にある農業大学校で一から学びました。いざイチゴ農家になってみると、経験がないことばかりで休みもなく、コロナ禍ということもあり、集客や販売に影響がないかなど心配なことも色々あったそうです。しかし、いちご狩りはもちろん、最近はパック販売も好調で、instagram 効果もあり新しいお客さんも増えています。育てているイチゴも、開業から4年で12種類まで増えました。今は自分だけのスタイルを模索中。迷いながらも心にあるのは、「美味しいのは当たり前。雰囲気づくりや自分らしさでお客様に笑顔になってほしい」という気持ちです。

買えるところ 直販

味わえるところ Mimosa Kitchen、
サロン・ド・テラ・クール
salon de the la couleur、パティスリー
ル・クレージュ



いちごぶらんと
ichigo plant
五個荘平阪町417
☎080-3845-0150
📷 ichigo_plant



佐生和輝さん

ichigo plant
Mimosa Kitchen



丹羽恩さん



ミモザキッチン
Mimosa Kitchen
小池町543
☎0749-31-3199
📷 mimosakitchen.jp
定休日なし

湖東地区出身の丹羽さんは、憧れていた都会で様々な仕事を経験する中で、地元に戻って飲食店をやろうと決めます。『ichigo plant』との出会いは、なんとinstagram！美味しいだけではなく、たくさん仕入れられるところも魅力だそうです。instagramでイチゴスイーツを投稿する際は、必ず『ichigo plant』をタグ付けし、お互いに紹介し合っているそう。「美味しい数種類のイチゴを安定して納品していただいていることで、毎日最適な状態でケーキやデザート、ボトリングスイーツに使えて、とてもありがたいです！」

いちご農家
strawberry farm
いちごスイーツ
strawberry sweets

毎年楽しみないちご狩り。東近江市内には現在 30 軒を超えるイチゴ農家があり、県下でトップのイチゴ産地です。今回は3軒のイチゴ農園と、そのこだわりのイチゴを使ったお菓子やケーキを販売されているお店にお話を聞いてみました。

買えるところ 直販、i-mart

味わえるところ Cafe Sugi、エクレレ、
コココビヨリ



田中大介さん
真理さん

ティーベリーファーム
T-BERRY FARM
曾根町968
☎090-7362-9211
📷 t_berry.farm

T-BERRY FARM Cafe Sugi



杉江明紀さん



カフェスギ
Cafe Sugi
垣見町519-3
☎0748-26-3433
📷 cafesugi
月曜定休

2020年の冬、こだわりの農家さんがいると聞き、『T-BERRY FARM』に伺ったのが出会いだそう。新鮮で美味しいイチゴはもちろんですが、何よりも一番の魅力は、田中さん夫妻の人柄。買い付けに行くと、イチゴの特徴を丁寧に説明してくれるので、その場で色んなアイデアが浮かんで、新しいスイーツが誕生します。時には、田中さんからのアイデアを形にすることも！杉江さんが「イチゴの生育から携わってみたい」とお願いすると、喜んで了承してくださった田中さん。自分が育てたイチゴを使っのスイーツは絶品です。

みんなの 桜



この春、私たちが幸せな気持ちにしてくれたのは、
遠くの桜の名所じゃなくて、身近にある、
こんなに優しい景色でした。

池之尻



鯉江



南清水



小田苅



北清水



清水中



清水中



探検の殿堂

買えるところ 直販、道の駅 奥永源寺
溪流の里、マックスバリュ八日市店
味わえるところ 洋菓子工房パピエ、
カフェ クレッピーエコノ、菓子ものや



こすぎゆたかのうえん
小杉豊農園
青野町4894
☎0748-27-0661
📍kosugiyutakanouen

久世研さん



永源寺地区の農家に生まれた小杉さん。10年以上サラリーマンをしながら、繁忙期に家業を手伝ううち、自身も「やってみたい!」と脱サラ。現在はイチゴのほかに、トマトや小松菜なども育てています。こだわりは、減農薬、UVB ライトで病気に強いイチゴを育てること。また、寒冷地である特長を生かし、じっくり甘くなるように育てながら、鈴鹿の水を使ってみずみずしいイチゴに育てます。農園ではいちご狩りの他、農産物を楽しく美味しく味わってもらおうとピザ窯を導入! 併設された『カフェリッコ』では、とれたて野菜やイチゴの焼きたてピザを楽しめます。

小杉豊農園

洋菓子工房パピエ



小杉剛史さん

小杉豊農園のイチゴにほれ込み、長年愛用している『洋菓子工房パピエ』。オーナーの久世さんは、ショートケーキに合うイチゴを求め、県内の様々な農園へ視察に行ったそう。「滋賀県の農家さんは、素晴らしく良いものを作っていると感じたけれど、中でも小杉さんの作るイチゴは適度な酸味とどっしりとした甘みがあり『パピエのケーキに合う!』と感じました」。パピエのショートケーキは、クリームとスポンジが同化し、誰もが食べやすく、ケーキが苦手な子どももペロリと平らげるそう。その秘訣の1つが、小杉豊農園のイチゴとのマリージュ。イチゴもケーキも主役になる、ひとつで二度美味しいケーキです。



ようがしこうぼう
洋菓子工房パピエ
小脇町402-1
☎0748-26-2111
月曜定休



河桁御河辺神社



延命山



小脇



延命山



野々宮神社御旅所



布引丘陵



東近江総合医療センター



柴原南



神明神社



能登川図書館



山上小学校前付近



紅葉橋



コミセンの永源寺桜



桜川駅



市子橋

鈴



佐久良川



梵釈寺



梵釈寺



あかね古墳公園

永源寺ダム



ケーキの自動販売機 (ことう)



田んぼと住宅街の中で一際目を引く、赤と白の水玉模様。『ミモザキッチン』の前に設置されているこの自動販売機では、見た目もお洒落な瓶入りケーキが購入できます。フレッシュな素材を使用したケーキはおみやげにもぴったり。いちご、桃、梨、シャインマスカット、さつまいもは主に滋賀県産で、「それぞれの四季の味を楽しんでいただきたいと思っています」とのこと。すぐ近くにある姉妹店『ミモザキッチン テイクアウェイ』でも販売されています。



左からレアチーズ、みかん、大人のティラミス、いちご
※それぞれ時期によって商品が変わります



ケーキの他に、こだわりのセレクト商品、フルーツの瓶ジュース等もあります



コーヒーゼリー&ナッツチョコボトム、フワフワ・ブルブル・ザクザク色々な食感が楽しめる

ギターが好き!ギター弾ける人ぜひ来店して! by ママ

この看板が目印です

夜の帳が下りる頃。近江鉄道八日市駅の南側、通称「延命新地」では、路地のそこかしこにネオンが光りだします。親しい仲間と飲み会の二次会に。ママとの会話を楽しみに。お酒をしっかりと楽しみに。多くの人が訪れる、ここ延命新地には、個性豊かなスナックがたくさんあります。今日は、その中の一つ『スナック M』に日頃の悩みをぶちまけにお邪魔しました。

お酒を飲みながらママと談笑。ママは、延命新地の別のスナックで働いた後、ここに新しくお店を構えたそう。このようなお店が他にもあり、延命新地のスナックの文化が受け継がれています。常連さん、地元若衆、出張で東近江市に来る人などが多く出入りし、いろんな人の話を聞くので、ママは、祭のこと、風習のこと、仕事のことなど、とっても詳しいのです。

歌でストレス発散したい人には盛り上げて。おしゃべりしたい人には、ジョークを交えて会話を。話を聞いてほしい人には、ゆっくり耳を傾けます。「人生、自分では気付けないことばかり。他人から言われて気付くことを大切に」。ママからはそんな相手のことを想う気持ちがこもった言葉が溢れます。

スナックは心の休憩処。縁遠いと思う方も多いかもしれませんが、素敵なママたちが待つスナックに行ってみませんか。

スナックのママに聞く 人生相談

編集員から ママへ相談

我が家は私が仕事、妻が家で2歳になる子どもの子育て中。私は仕事の間は気が張り詰め、家ではオフの状態になり物が片付かなかったりすることがあります。妻はそれらを覚えていて、ときに指摘されグクシャク……。



ママの回答

子育ては一日ずっとオンの状態。仕事が大変でも、家でもスイッチをオンにして、妻に負担を掛けないこと。仕事は責任があるから、ちゃんとやり切ることは大切。でも仕事に行くと子育てに関わる時間が少ないから、それはそれで損な部分があるよね……。早く帰れない日が続くときは、ごはんをいつもよりゆっくり食べて、朝の家族の時間を大切にする気持ちを持って。

question

東近江のおすすめは？

田中牛乳
懐かしい子どもの頃からの味。ママの元気の源の一つ。飲むと、ちょっと饗やかな気分になれる。

スナック M
東近江市八日市町7-14
☎090-7967-8596

ママの愛称は「八日市の歌姫」



そこら

第9号
2022年10月31日発行

編集／そこら編集委員会
発行／NPO法人 まちづくりネット東近江

【発行協力】
公益財団法人 東近江三方よし基金

【編集協力】
東近江市立図書館

* Special Thanks *
取材に協力いただいた皆様

【問合せ】
NPO法人 まちづくりネット東近江
〒527-0028 滋賀県東近江市八日市金屋 2-6-25
☎ 0748-56-1277 FAX・0748-56-1277

東近江市立八日市図書館
〒527-0028 滋賀県東近江市八日市金屋 2-6-25
☎ 0748-24-1515 FAX・0748-24-1323

こちらからバックナンバーをお読みいただけます
<http://www.city.higashiomi.shiga.jp/lib>



【編集委員】(五十音順)

大澤 明・狩野 桃江・小谷 花彩・齋藤 民男
佐子 都・嶋村 咲利佳・菅澤 合敏・植 良枝
谷 佑一郎・苗村 雅樹・西村 篤・羽泉 亮太
松浦 純子・森下 瑞美・山根 瑞穂・山口 美知子
(編集委員長)

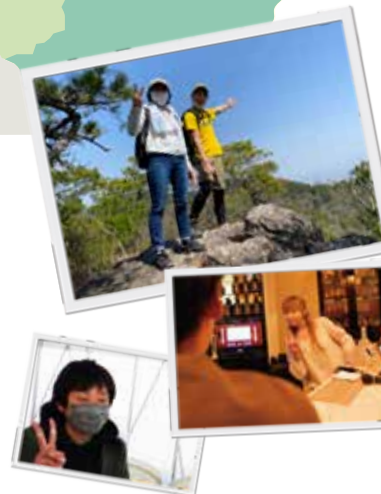


この用紙は「びわ湖の森を元気にする」
kikito ペーパーを使用しています。



紹介させていただいたお店・施設 Instagram アカウント

- | | |
|---|--|
| ①カナリヤ楽器
林町 43-2 | ⑩スナック M
八日市本町 7-14 |
| ②Cafe Sugi
垣見町 519-3 ☑ cafesugi | ⑪ラーメン鶏夢
八日市本町 17-1 |
| ③北川正忠 鍛刀場
五個荘平阪町 8-1 | ⑫大島軒
林田町 1294-3 |
| ④がりばん楽校
蒲生岡本町 574 | ⑬洋菓子工房パピエ
小脇町 402-1 |
| ⑤Mimosa Kitchen
小池町 543 ☑ mimosakitchen.jp | ⑭ichigo plant
五個荘平阪町 417 ☑ ichigo_plant |
| ⑥i-mart
市ヶ原町 108-2 | ⑮小杉豊農園
青野町 4894 ☑ kosugiyutakanouen |
| ⑦日本ラチーノ学院
甲津畑町 1200-2 | ⑯T-BERRY FARM
曾根町 968 ☑ t_berry.farm |
| ⑧スキナブラジル・東近江
林田町 1464-1 | ⑰井元城
妹町 |
| ⑨カネイビル
八日市町 10-2 ☑ kanei_bldg | ⑱布施山城
布施町 |
| ・食といなり たか翔
☑ inari_takasho | ⑲後藤氏館
中羽田町 |
| ・六月の水曜日 珈琲焙煎所
☑ rokugatsu_no_suiyoubi | ⑳佐生城
佐生町、五個荘日吉町 |



表紙写真 北清水町
裏表紙写真 池之尻町



そこら

第9号

2022年10月31日 発行

編集 / そこら編集委員会

発行 / NPO法人 まちづくりネット東近江

