

# こどもひろば 2024 10がつ



## 「さつまのおいも」

中川 ひろたか/文 村上 康成/絵(童心社)  
つちのなかで くらしている おいもたちの はたけに、こどもたちが やってきました。さあ、つなひきです。どっちが かつ かな？

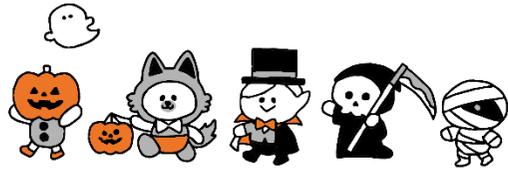


## としよかん

湖東図書館 永源寺図書館  
0749-45-2300 0749-46-2266  
050-5801-2300 050-5801-2266

# 10 がつ の いろいろ

ハロウィン・まちがいさがし  
ちがうところが 6つあるよ!



## マシュマロおぼけ

- ①マシュマロをレンジで10~15びょうくらい あたためる。
- ②ゆびに みずをつけて つまむ。
- ③チョコペンで かおをかき オレオの うえに のせる。



「まるごとハロウィン」コダシマアコ著(かもがわ出版)より

# 10 がつ

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

# 11 がつ

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

# 10 がつ

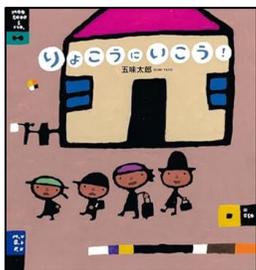
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

10/3から10/11 まで、あいとうとしよかんは、おやすみです。

# 11 がつ

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## よんでみない？ あたらしくはいったほん



えほん

### 『りょうにいこう』

五味 太郎/作 偕成社

「りょうに いってきまーするすばん よろしく！」みんなが かけたあと、るすばんを たのまれた いえくんは、よいしょと たちあがりました。「それでは ぼくも りょうに いってきまーす！」いえくんの たびの はじまりです。

なぞなぞのこたえ …… かぼちゃ

## よんでみない？ あたらしくはいったほん



えほん

### 『もりうたの森の歌がきこえる』

田島 征三/作・絵  
L.インシエンマイ/オブジェ 偕成社

ときおり 美しい歌声がきこえてくる森に、見知らぬ男がやってきました。<金もうけの木>を植えるように 言いました。ノイはとめようとしましたが、お金や食べものに心をうばわれた村人たちは…。

## よんでみない？ あたらしくはいったほん



ものがたり

### 『くよくよしても しかたがない！』

ワンダ・ガアグ/再話・絵 瑞雲舎

むかし ある おひやくしようさんが、おくさんと 仕事を とりかえしました。そとの仕事より、家のなかの仕事のほうが らくだと おもったのです。ところが、やってみると とんでもないことになってしまいました。

## よんでみない？ あたらしくはいったほん



ものがたり

### 『まじよの魔女がやってきた！』

マーガレット・マーヒー/作  
はた こうしろう/絵 徳間書店

男の子とお母さんがケーキを焼いているところへ、魔女がやってきました。くいしんぼうの魔女は、魔法をつかってケーキを食べようとしますが…。いたずら好きでおちよこちよい、たまにやさしい魔女たちの5つのおはなし。

## おひぎでだっこのおはなしかい

ことう	10/2(水)・11/6(水)	11:00~
えいげんじ	10/10(木)・11/14(木)	11:00~
あいとう	11/2(土)	10:30~

## おはなしかい

ことう	19日・26日(土)	10:30~
えいげんじ	毎週土曜日	11:00~
あいとう	12日・26日(土)	10:30~

## かみしばい

ことう	12日(土)	15:30~
-----	--------	--------

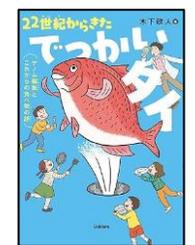
## なぞなぞ

ハロウィンになると、だいかつやくする オレンジの「ちゃ」って なあに？



- ①ボタン②おぼけのくち③ひげ④ぼうし⑤め⑥ミイラおとこ⇒フランケン

## よんでみない？ あたらしくはいったほん



ちしき

### 『22世紀からきた でっかいタイ〜ゲノム編集とこれからの食べ物のお話〜』

木下 政人/著 Gakken

22世紀タイは、遺伝子を特定の 方法で変えるゲノム編集という 技術によって生まれた魚 だよ。ふつうのタイとくらべて 体がぶあつく、食べられる部分がたっぷりあるんだって。なぜこのような生き物をつくるのかな？ゲノム編集の世界をのぞいてみよう。