

こどもひろば

2025
8 がつ



「さがしています」
アーサー・ビナード／文
岡倉禎志／写真 童心社

すこしむかしは 8 がつ 6 かのあさ。あのひから、ずっとさがしつづけているものがあるんだ。

としよかん



湖東図書館

0749-45-2300
050-5801-2300

永源寺図書館

0748-27-8050
050-5801-8050

愛東図書館

0749-46-2266
050-5801-2266

よんでみない？
あたらしくはいったほん



えほん

『 いっぱんのき 』

塩野 米松／文 松本 春野／絵 農文協

ビルに かこまれた まちの なかにたつ、いっぼんの き。むかしは このまわりに、ぞうきばやしや はたけが ひろがっていたのです。このきは、どんなふう に いきてきたのでしょう。そしてこれから、どうなっていくのでしょうか。

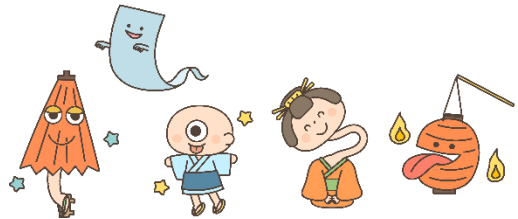
なぞなぞのこたえ …… あさがお(あさ「ガオー」)



8 がつ の いろいろ

まちがいさがしに ちょうせん！

うえの え と したの えでは、ちがうところが 5つ あるよ。さがしてみて！



むかしから、にっぽんにいる おばけたち。みんなの なまえ、いえるかな？

ひらがなで書かれたおばけの名前を、
カタカナで書かれたおばけの名前と
比べてみましょう。(ひらがなで書かれたおばけの名前は、
カタカナで書かれたおばけの名前と比べてみましょう。)

よんでみない？
あたらしくはいったほん

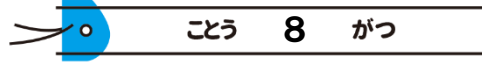


えほん

『 よあけのはこ アラスカのむかしばなし 』

ボブ・サム／語り あずみ虫／絵
あすなろ書房

この世界の始まりの話。くらやみにすんでいたヒトが、川にやってきたワタリガラスとであいました。星も月もお白さまも長老がはこにしまつてまもっているときいたワタリガラスは、長老のところにいて、そのはこをぬすもうとして……。



8 がつ

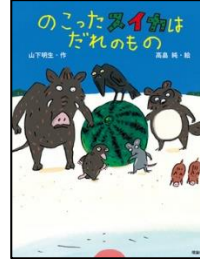
日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



9 がつ

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

よんでみない？
あたらしくはいったほん



ものがたり

『 のこったスイカはだれのもの 』

山下 明生／作 高畠 純／絵 理論社

はたけに のこされた小さなスイカ。大きくそだてたべようと、いろんな どうぶつたちが しるしをつけたり、まわりの草をかったりするうちに、とても大きなスイカになりました。

さて、どうやってたべようかな？



8 がつ

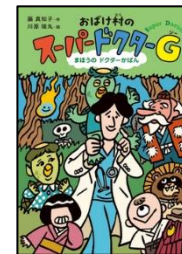
日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	8/22 えいげんじ…おやすみです あいとう…あいています					



9 がつ

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

よんでみない？
あたらしくはいったほん



ものがたり

『 おばけ村のスーパードクターG 』

藤 真知子／著 ポプラ社

ゴーさんは 町のびょういんの おいしゃさんですが、なんと おばけたちのけがや びょうきを なおす「スーパードクターG」でも あるのです。てんぐやかっぱ、きょうも こまった おばけがドクターGに たすけを もとめます！



8 がつ

ことう	8/6(水)・9/3(水)	11:00～
えいげんじ	8/14(木)・9/11(木)	11:00～
あいとう	8/9(土)・9/13(土)	10:30～



おはなしかい

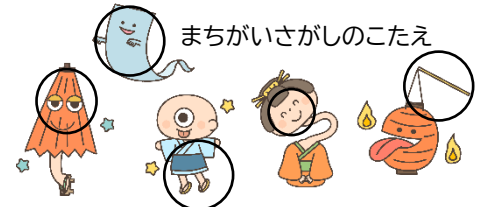
ことう	16日・23日・30日(土)	10:30～
えいげんじ	毎週土曜日	11:00～
あいとう	16日(土)	10:30～



かみしばい

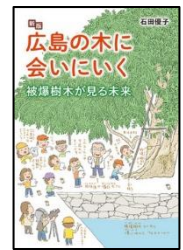
ことう	9日(土)	15:30～
-----	-------	--------

なぞなぞ
あさになると、ほえはじめる
はなは、どんな はな？



1、め 2、からだのむき 3、あし 4、くち 5、ぼう

よんでみない？
あたらしくはいったほん



ちしき

『 ひろしま きにあいはいく
～被爆樹木が見る未来～ 』

石田 優子／作 偕成社

今から 80年前、広島に原爆が投下されました。そこには被害を受けながら今も 159本の木が生きつづけています。木に会いに行った作者が、取材を通して 命と平和の大切さを伝えます。