



# としょかんひろば



本と出会い、人と出会い、仲間が生まれる図書館 2025年9月 第292号

Books are for all 東近江市立永源寺・愛東・湖東図書館

9月・10月は国スポ・障スポが  
開催されます

## 図書館カレンダー

■はお休み

(第4金曜日は原則整理休館日)

### 永源寺・愛東

#### 9月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

#### 10月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

### 湖東

#### 9月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

#### 10月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

### \*\* 9月の映画会 \*\*

#### <永源寺図書館>

20日(土)14:00~16:10

「学校」(邦画)

#### <湖東図書館>

13日(土)14:00~15:30

「スタンド・バイ・ミー」(洋画・吹替)

### 各館の開館時間・連絡先

永源寺図書館 開館:10時~18時  
tel:0748-27-8050 IP:050-5801-8050  
fax:0748-27-8090

愛東図書館 開館:9時~17時  
tel:0749-46-2266 IP:050-5801-2266

湖東図書館 開館:10時~18時  
(木曜日のみ20時まで)

tel:0749-45-2300 IP:050-5801-2300  
fax:0749-45-3343

図書館ホームページ→



### \*\* ごぞんじですか \*\*

インターネットで、図書館の資料を検索したり  
本や雑誌のバックナンバーを予約することができます。  
右のQRコードから、図書館ホームページにアクセスし  
てみてください。

※予約には図書館で発行するパスワードが必要です

# あたらしくはいった本 (永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します)

## くらし・健康

自治会・町内会・PTAですぐに使える書類のつくり方  
図解眠れなくなるほど面白い冷えと乾燥の話  
骨折しない体をめざす毎日ごはん  
老いをゆっくりにする1日1分セルフケア  
ずっと使えるアロマテラピー新事典

AYURA／著  
石原 新菜／著  
石原 理／病態監修  
木村 翔太／著  
木田 順子／著

技術評論社  
日本文芸社  
女子栄養大学出版部  
KADOKAWA  
高橋書店

### 『 国民的チェーンめし研究 ～〇〇の△△はなぜうまいのか？～ 』

東山 広樹／著 蒼井 すばる／イラスト カンゼン

食べ歩き歴 26 年、年間 400 軒以上を訪れる料理人が、自らの経験と感覚をもとに、大好きな店と大好きなメニューをイラスト付きで丁寧に紹介しています。「ただ美味しいと伝えるだけでなく、なぜ美味しいのかを言葉にして表現したい」という思いから、料理の特徴を細かくレポート。読むことで料理のイメージがふくらみ、味わう楽しさが広がります。東近江市内に展開するチェーン店のおすすめメニューも掲載されており、美味しさの理由を料理人ならではの視点で語ります。



斉藤謠子私の好きな10の服  
古着やタオルでつくる手作りカンタン工作  
やみつきしみしみ野菜  
焚き火メシの本  
鎌倉「doyoubi」の野菜とマフィン  
今すぐ家族でやりたい休日を楽しむ99のリスト  
世界の子育てくらべてみたら、心がふわっとラクになった

斉藤 謠子／著  
I O編集部／編集  
沼津 りえ／著  
松倉 広平／著  
瀬谷 薫子／著  
むぴー／著  
織田 博子／著

NHK出版  
工学社  
ナツメ社  
ライスパブリッシング  
主婦と生活社  
CEメディアハウス  
WAVE出版

## 社会・教育・福祉

ハーバード、スタンフォード、オックスフォード…科学的に証明されたすごい習慣大百科  
おうちで古文書学習  
音声と写真でよみがえる昭和 戦後編

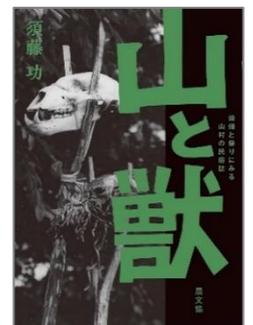
堀田 秀吾／著  
奥平 航／著  
保阪 正康／著

SBクリエイティブ  
柏書房  
NHK出版

### 『 山と獣 焼畑と祭りにみる山村の民俗誌 』 須藤 功／著 農山漁村文化協会

かつて日本の山村での食生活は、焼畑を行って得た蕎麦や雑穀、野菜などが中心で、米はめったに口にすることのできないごちそうでした。そして山にすむ獣たちは、畑の作物を狙う害獣であると同時に、貴重な食材でもありました。厳しい自然と向き合う暮らしの中で、豊作や山の恵みを願う人々の切実な願いは、各地に伝わる郷土芸能の中に見ることができます。

日本が高度経済成長期を迎えた昭和 30～50 年代に、宮本常一所長の日本観光文化研究所に所属していた著者が、全国の山村の郷土芸能や風習を集めた貴重な記録です。



モメない相続でお金も心もすっきり！親子終活  
やさしいがつづかない  
自分は「底辺の人間」です  
防災リュックはじめてBOOK  
マンガでわかる親の介護の始め方  
お年よりと絵本をひらく

伊藤 勝彦／著  
稲垣 諭／著  
京都新聞取材班／著  
高荷 智也／著  
後藤 佳苗／監修  
中村 証子／著

あさ出版  
サンマーク出版  
講談社  
徳間書店  
Gakken  
福音館書店

発達障害のある大学生のための自立ナビ  
不登校のあの子に起きていること

藤川 徹／著  
高坂 康雅／著

中央法規出版  
筑摩書房

## 自然・ビジネス・産業

60分でわかる！年収の壁超入門  
今からでも遅くないデジタル・リスクリング入門  
町工場のすごいカイゼン  
もうけの仕組み  
それって大丈夫？スキマバイトQ&A

土屋 裕昭／著  
早津 昌夫／著  
川島 幸大／著  
井上 達彦／監修

非正規労働者の権利実現全国会議／編著

技術評論社  
日経BP日本経済新聞出版  
白夜書房  
東洋経済新報社  
旬報社

### 『 歪められる食の安全 』

山田 正彦／著 KADOKAWA

食品に対する考えは人それぞれですが、自分たちが納得したものを選びたいという思いは共通しているのではないのでしょうか。その時に参考にできるのが「食品表示」です。近年、その食品表示のルールが大きく変わったのをご存じですか。「遺伝子組換えでない」「無添加」といった表示ができなくなったり、原材料について「原産地表示」から「製造地表示」に変わったりしています。これでは、どこで作られたどんな原料で製造された食品なのかが分からなくなり、消費者の選ぶ権利が侵害されていると、本書で警告しています。また、「ゲノム編集食品」や「令和の米騒動」についても触れられています。食の安全を訴え続ける著者による渾身のレポートです。



感動する図形問題  
宇宙線のひみつ  
人工芝問題入門  
これ1冊で丸わかり農業と信の基本  
今と未来がわかる農業  
橋本山生きる森をめぐる 調和する林業と自然

まさし／著  
藤井 俊博／著  
栗岡 理子／著  
中田 和則／著  
堀田 和彦／監修  
滝川 景伍／著

KADOKAWA  
講談社  
緑風出版  
経済法令研究会  
ナツメ社  
農山漁村文化協会

## 芸術・趣味

もっと知りたいゴッホ  
60歳からの色鉛筆画教室  
山口百恵 1970年代が生んだスーパースター  
ニッポンを楽しむ！春風亭一之輔の江戸落語入門  
親子の野球教室  
40代からの脱カトレニング  
琵琶湖の釣魚大全

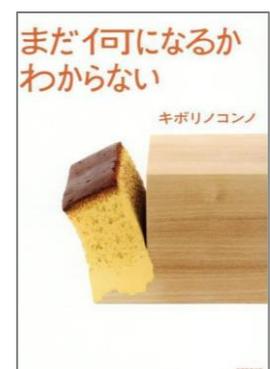
圀府寺 司／著  
若林 眞弓／著  
中川 右介／著  
春風亭 一之輔／講師  
大石 滋昭／著  
中野 崇／著  
望月 俊典／著

東京美術  
日本文芸社  
朝日新聞出版  
NHK出版  
実業之日本社  
大和書房  
つり人社

### 『 まだ何になるかわからない 』

キボリノコンノ／著 実務教育出版

ふんわりとしたカステラや湯気立つお吸い物、溶けそうな氷まで、すべて「木彫り」で本物そっくりに作ってしまうキボリノコンノさん。本当に食べられそうなほどおいしいような作品の数々が評判となり、いまやワークショップや企業とのコラボなどでひっぱりだこです。しかし、そんなコンノさんも最初から「木彫り」で身を立てようと思っていたわけではなく、そこに行きつくまでには紆余曲折がありました。うまくいかなかった数度の転職で学んだこと、失敗を恐れずなんでもやってみることなど、これまでの道のりを振り返りながら、コンノさん自身が大切にしていることをまとめています。どんなことも糧にする、その前向きな姿勢には勇気がもらえます。



## ことば・文学・小説

推し活ハンブル

65歳からの英会話

一九四五年に生まれて

日経時代小説時評

茨木のり子詩集

今日は昨日のつづき

妖怪に焦がれた男 小泉八雲全解剖

朝日新聞出版／編著

野村 真美／著

池澤 夏樹／著

縄田 一男／著

茨木 のり子／著

谷川 俊太郎／著

小泉 凡／監修

朝日新聞出版

明日香出版社

岩波書店

日本経済新聞出版社

岩波書店

朝日新聞出版

宝島社

### 『 本が読めない 33 歳が国語の教科書を読む 』

かまど・みくのしん／著 大和書房

前作『本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む』で、人生で一度も本を読んだことがない「みくのしん」が、その圧倒的に豊かな感受性をもって『走れメロス』など文学作品を読む姿に、多くの人が感動しました。それから1年。「初めて本を読んだ」=「本が読めるようになった」では無かった！『山月記』に挫折し、苦手意識が再燃したみくのしんが再び本を楽しめるよう、友人の「かまど」とともに国語の教科書を読んでいきます。読書の楽しさ、豊かさを再認識。出てくる作品全て読みたくなること間違いなしです。



天使と歌う	自分の才能に気づいていなかった高校生が、チェリストになるため世界に挑戦する！	愛野 史香／著	角川春樹事務所
楽園の瑕	大規模農場開発の裏にうごめく悪とは？山梨県警刑事部長・榎山順子が真実を暴く	相場 英雄／著	小学館
赤ずきん、イソップ童話で死体と出会う。	童話×ミステリ第4弾は、イソップ童話の世界	青柳 碧人／著	双葉社
チョコレート・ピース	甘くて、苦い。その一瞬に、祝福の一粒を。優しさ成分120%の物語	青山 美智子／著	マガジンハウス
不屈のひと	堀トシヲ十九歳、モスリン工場女工。戦前から戦後を貫く類まれな半生を描く評伝小説	石田 陽子／著	岩波書店
鋼鉄の城塞	第二次世界大戦目前、最高軍事機密「戦艦大和」の建造が始まった	伊東 潤／著	幻冬舎
私たちが轢かなかった鹿	彼女は私の親友で、私の男の母親…表題作の他5篇の劇薬小説集	井上 荒野／著	U-NEXT
あなたが犯人だったらよかったのに	先輩はなぜ自殺を？高校生の罪と罰を描く青春ミステリ	井上 悠宇／著	早川書房
13月のカレンダー	かつての祖父母の住居を訪れた侑平。戦争の記憶を継承する大河小説	宇佐美 まこと／著	集英社
運命の終い	未亡人となった彩香は全てを諦めていたが、偶然出会った男性と恋愛をすることに…	奥田 亜希子／著	小学館
ダークネス	衝撃作『ダーク』から20年、息子を守るため、主人公最後の戦いが始まる	桐野 夏生／著	新潮社
旧友斬り	浪人の九郎兵衛は南町奉行からある調査を依頼され…。剣豪が江戸の悪事を暴く！	小杉 健治／著	幻冬舎
残光そこにありて	R9年大河ドラマの主人公、天才能吏・小栗上野介忠順の生きざまを描く	佐藤 雫／著	中央公論新社
青の純度	煌びやかな「パブル絵画」の裏側に潜んだ底知れぬ闇に迫る、渾身のアート×ミステリー	篠田 節子／著	集英社
近畿地方のある場所について	話題のホラーの、単行本版とは内容を変更した文庫版が登場	背筋／著	KADOKAWA
リボンちゃん	幼い頃から可愛いものが大好きな百花は、下着のリメイクを手がけることになり…	寺地 はるな／著	文藝春秋
橘の家	庭のその木は、人の生殖に力を与えるという。人類の業を扶ける三島賞受賞作	中西 智佐乃／著	新潮社
不等辺五角形	あの夜事件はなぜ起きたのか？関係者の証言から展開される、息を呑む心理劇	貫井 徳郎／著	東京創元社
しふく弁当ききみみ堂	あなたの想いを、お弁当に詰めて届けます。あたたかな絆の物語	冬森 灯／著	双葉社
こうふくろう	「本当の家族になりたい」と願って作られた団体は暴走を始め…戦慄のクライム巨編	薬丸 岳／著	小学館
豊臣家族	突如として頂点に立った「豊臣家」の人々が、いかに生き、散ったか。傑作アンソロジー	今村 翔吾ほか／著	PHP研究所
光と音楽	言葉で考えることができない長男の喜びと悲しみ、家族の絆。ノーベル賞作家のIッセイ集	大江 健三郎／著	講談社
エレベーターのボタンを全部押さないでください	ノンフィクション作家の珠玉のIッセイ集	川内 有緒／著	ホーム社
トットあした	向田邦子、渥美清、沢村貞子、そして父…。トットを励まし、支えてきた24の言葉たち	黒柳 徹子／著	新潮社
戦争さえなければ	家族全員を亡くした祖母が綴った記憶…孫の著者が辿り描くコミックエッセイ	てんてこまい／著	KADOKAWA
四維街一号に暮らす五人	古い女性専用シェアハウスに住む5人の孤独は料理を通して癒されてゆく	楊 双子／著	中央公論新社

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。