

太陽クラブ

命を守る個別避難計画の作成を

松本　喜美

Q 避難行動要支援者への支援と個別避難計画について、
①令和7年9月定例会の議会答弁では、避難行動要支援者名簿登録者数2591人に対し、個別避難計画の作成数は121人、作成率は4・7%だったが、その後の推移は。
②具体的な作成手順は。
③優先的に作成する対象者の基準は。
④見直し方法は。
⑤指定避難所への避難が困難な場合、計画作成時点で事前に調整し、福祉避難所などへ直接避難できる仕組みを検討しては。

A ①令和8年8月1日時点の名簿登録者数は2310人、計画作成人数は148人、作成率は6・4%です。
②保健所や地域の自主防災組織、自治会などから計画作成が必要な方々の情報が入った後、本人の心身状況、家族構成、家屋構造など個別具体的な内容を詳細に確認し、関係者と避難経路などを協議し、計画を作成します。
③自ら避難することが困難な方や在宅で医療機器を使用されている方を優先しています。
④対象者の状態の変化や支援者の変更など、本人や家族などからの報告により見直しを実施します。
⑤受け入れ体制や対象要件などに関わる多くの課題を整理する必要があるため、その実現可能性を含め検討を進めます。





太陽クラブ

国の制度を積極的に

戸嶋　幸司

Q 市内14地区で精力的に活動していただいているまちづくり協議会だが、設立から20年近く経った中で、さまざまな課題に直面しているという声も聞こえている。
近年のまちづくり協議会が抱える課題をどう捉えているのか。

A 設立から約20年が経過し、少子高齢化や人口減少に伴う「役員の高齢化・固定化」や「担い手不足」が共通の課題となっています。
特に、実務の中核を担う事務局長などの後継者の確保やそれに伴う人件費などの運営財源の確保が課題であり、組織の持続可能性をいかに担保するかが重要であると認識しています。

Q 総務省が2009年から導入している「集落支援員制度」について、
①この制度をどう評価しているか。
②本市でも積極的に活用し、地域の伴走役となる人材を配置する考えは。

A ①集落支援員制度は、地域課題の把握や合意形成、地域運営組織の機能強化を支える上で有効な制度ではあると評価しています。
②他自治体の成果と課題の双方を検証し、各地区の実情や意向を丁寧に伺いながら、制度活用の可能性について慎重に調査・検討していきます。



総務省ホームページより

22人に聞きました

思い出の1曲は？



西川　清里
万葉会
槇原敬之「どんなときも。」
当時小学6年生。自分への応援ソング。ラジオで聴いていました。



松本　喜美
太陽クラブ
ザ・ブルーハーツ
「TRAIN-TRAIN」
中3の冬、教室で仲間と歌った思い出の曲。



奥村　忠彦
東近江市民クラブ
森田公一とトップギャラン
「青春時代」
初めて買ってもらったレコードです。



山下　敦司
公明党
サザンオールスターズ
学生時代、メロディーラインとおちゃめな曲に出会い大好きになりました。



澤居　寛明
東近江市民クラブ
槇原敬之「遠く遠く」
もうひと頑張りしたい時に聞く一曲です。



森　鉄兵
東近江市民クラブ
「A Hard Day's Night」
高2の時に出場したビートルズコピーバンドコンテストで演奏した思い出の1曲。



中村　和広
万葉会
10-FEET「第ゼロ感」
映画スラムダンクで青春の熱い思いが再燃した曲。



小梶　昌巳
無会派
うなぎきトリオ
「うなぎきマーチ」
♪お小遣いで♪初めて買ったレコード♪



山本　直彦
東近江市民クラブ
山根康広
「Get Along Together」
学生時、初めてキーボードで練習したけど弾けなかったな。



青山　孝司
東近江市民クラブ
ケツメイシ「こっちおいで」
今でもケツメライブ行ってます。今度は孫と一緒に行きたいです。



鈴木　則彦
東近江市民クラブ
「みかんの花咲く丘」
母に初めて教わった童謡。当時2歳未満でした。



西村　和恭
東近江市民クラブ
井上陽水「氷の世界」
初めて買ったLPレコードのタイトル。フォーク、ロックへの目覚めの一曲。



田井中 丈三
東近江市民クラブ
♪比良の山並み後にして♪
青年団活動に没頭の頃、滋賀青年の船でマニラへ、その団歌



吉坂　豊
公明党
「六甲おろし」
甲子園球場全体で全国のトラ吉の皆さんと阪神タイガース勝利を歌う幸せ‼



戸嶋　幸司
太陽クラブ
映画『天使にラブ・ソングを2』のラストで流れた「Joyful, Joyful」は今でも心を揺さぶられます♪



西﨑　彰
東近江市民クラブ
E. YAZAWA
「ウイスキー・コーク」
佐々木清次「負けてたまるか」
自分自身が一番苦しいときに元気をもらった歌



安田　高玄
太陽クラブ
渡辺美里「My Revolution」
この曲を聴いて、今の仕事を選んだ。



西澤　由男
東近江市民クラブ
『ふるさと』
「志を果たしていつの日にか帰らん」という歌詞を聞く度、身に沁みます。



市木　徹
東近江市民クラブ
「海行かば」
万葉の政治家大伴家持の詞で第2国歌。昭和の大合併時に、命を落とした祖父の政治観を想う。



山中　一志
日本共産党議員団
Portishead「Glory Box」
ダウナー系POPS、空気感、独特な声の質感が何故か心に刺さる。



大橋　保治
東近江市民クラブ
一青窈「ハナミズキ」
君と好きな人が　百年続きますように　のフレーズが好きです。



田郷　正
日本共産党議員団
赤い鳥「翼をください」
結婚式披露宴で私はベースギター、パートナーが歌いました！